

信息参考

……………关注动向

……………开拓视野

……………提供参考

二零一六年第六期

图书馆 情报资料中心主办

◇ 卷首语 ◇

.....

为加强主动推送服务，为学院领导及有关职能部门提供决策参考，图书馆从本年度将编辑并改版《信息参考》。本刊将及时报道图书馆相关新闻，国内高职院校的改革信息，党和政府关于高职教育的重要决策，丝绸纺织服装等行业动态，同时增加学生之窗栏目。敬请各位领导老师对本刊的宗旨、信息的选择、栏目的设置等方面提出宝贵意见。

目 录

.....

☆馆内新闻☆	1
新书推荐（2016年第6期）.....	1
综合图书阅览室（图书馆一楼）.....	1
艺术社科图书阅览室（图书馆三楼）.....	5
专业图书阅览室（第六教学楼/纺织楼一楼）.....	9
☆职教动态☆	13
高职课堂教学评价要回到促进学生成长的初衷.....	13
高职院校专业建设要突出问题导向.....	16
《职业教育专业教学资源库建设资金管理办法》答记者问.....	17
高职生留校：美丽的辛酸.....	20
☆行业资讯☆	25
网贷专项整治旨在提升行业整体形象 回归服务普惠金融本质.....	25
银行业金饭碗要丢失 报告称 2030 年银行将“消失”.....	26
人民币贬值商品“买买买” 大宗商品激辩：底还是顶.....	28
☆学生之窗☆	32
大学，是一场最精彩的变形计！.....	32
大学里做好这两件事，才不会后悔.....	34
怎样才算读过一本书？这些读书方法必须学起来.....	36
四条建议，让你的人际关系愈加和谐.....	39

☆馆内新闻☆

新书推荐（2016年第6期）

综合图书阅览室（图书馆一楼）

《时间会证明一切》

作者：辉姑娘

索取号：I267/778

出版社：中信出版社

出版时间：2015年5月

内容简介：

《时间会证明一切》采用受读者欢迎的“大故事+小道理”的形式，故事取材真实，写尽芸芸众生的世间百态，都市小人物的悲欢离合。不矫情，不晦涩，不煽情，不故作高深。心怀阳春白雪，写透下里巴人，恬淡字句中尽显人文关怀。

★社会是一所大学，每个人均需摸爬滚打，头破血流，方能毕业。正所谓“世事洞明皆学问，人情练达即文章”，《时间会证明一切》就是社会学教科书，帮你提高洞察力，磨练情商，获得更多的处世智慧，从容为人，淡定行事。

★诉说真实，不为揭示残酷，只想给你清醒的勇气；点透世情，不为断灭希望，愿你了悟之后仍有热爱的力量。

★一切随遇而安，一切无需争辩，所有的委屈、迷惑、纠结、不安，经过时间的打磨与印证，终会为你的人生加冕。

无不可过去之事，有自然相知之人。

我们都曾不堪一击，我们终将刀枪不入。

时间会证明一切。

《网文如是说新闻》

作者：张生泉

索取号：I253/28

出版社：上海交通大学出版社

出版时间：2014年7月

内容简介：

本书收录了作者自2005年至2013年期间作为《东方网》、《上海教育新闻网》特约评论员所发表的，由《新华网》、《人民网》、《凤凰网》以及《新浪网》、《搜狐网》等国内著名网站相继转载的200篇精彩网文。内容包括政治、经济、文化、教育、国

际等八个社会领域，这些文章题材广泛、视角敏锐、观点犀利、语言幽默、立论有力，受到网友追捧。作为新闻发言人，本书也体现了作者用笔对信息化时代社会发展、转型的一种描述，用情对国内民生热点、国际风云变幻的一种触摸，用心对国家崛起、民族复兴伟大事业的一种投入——这种描述、触摸、投入，是发言人工作辐射的一股正能量、心路历程的一次强记忆、生命意志的一种大张扬！

《最艺术，最民国》

作者：潘剑冰

索取号：I267/670

出版社：广西人民出版社

出版时间：2014年3月

内容简介：

要认识一个时代，首先要认识这个时代里艺术家们如何生存。之所以这样说，是因为艺术是时代的灵魂与气质，艺术家则是时代中云淡风轻的精灵。如果连艺术家都变得功利与世俗，这个时代是何种面貌就不难想象了。

民国艺术家群体，几乎可以算是一个被人忽视的领域。而如果说还有一个群体，能像民国时期文化学者们一样好玩可爱、趣味无穷，艺术家群体可谓当仁不让。

本书选取了张大千、齐白石、李叔同、赵元任、徐悲鸿、丰子恺等艺术大师，以通俗幽默的笔法，讲述了他们的精彩故事。

《饶毅科学 I》

作者：饶毅

索取号：N49/165：1

出版社：上海科技教育出版社

出版时间：2014年7月

内容简介：

精选十多年来发表的科学文化作品。

以科学之美感染人，以科研之乐启迪人，科学工作者思想与智趣的结晶。

痛陈弊端，直谏对策，深度思考探讨，切实推动变革，科学、教育思想的十年积淀。

且看饶毅思想片断：

诺贝尔奖是主观评价，多次发错。

还学术以崇高根本的目的——对智力的追求。

大学排名是商业，不是学问。

放弃哈佛既不勇敢，也不新鲜。

研究生“和”老师工作，而不是“为”老师工作。

是否我们的培养和鉴别方式，把真正思维强、而背书弱的人给筛选掉了？

一群比较好的学者，远比一个院长、所长重要。

在体制内工作的我们讨论中国体制欠缺，是中国的自省。在国际刊物讨论中国文化的问题，是中国人的自信。

国内有信心和有才能的科学工作者，要能自持，不为目前的浮光掠影所动，敢于冒险和做有长远意义的工作。假如我适应了全部现状，那才是失败，甚至是犯错误。。

《饶议科学 II》

作者:饶毅

索取号: N49/165: 2

出版社: 上海科技教育出版社

出版时间: 2014年7月

内容简介:

放弃哈佛既不勇敢，也不新鲜。

研究生和老师工作，而不是为老师工作。

不管是大学生还是研究生，像小学生就是好学生。

许多学校和老师不配带研究生，耽误了学生的培养。

乖孩子综合征使华人没有主见，回避责任，

扭曲了华裔族群内部的关系。我写科普，希望以科学的东西

冲淡《百家讲坛》大谈尔虞我诈的古代史之风。何时拒绝哈佛

怎样培养一流的研究生居里夫人只重事业不重家庭吗

国家科学规划的关键什么是男子汉：基因本质和行为表象

中国科学：显著的发展和严峻的挑战

《写给大家看的口才书》

作者:李国辉

索取号: H019-49/38

出版社: 人民邮电出版社

出版时间: 2015年1月

内容简介:

1. 作者李国辉为知名礼仪培训专家，口才出众，演讲经验丰富，能够为读者奉上一门说话技巧专业培训课。

2. 口才是职场一项必备的重要技能，而大多数人又不满足于自身的说话沟通现状。本书可以恰到好处地迎合市场需求，为读者打开思路，提升讲话水平。

3. 书中案例涉及工作、生活、人际交往中经常遇到的场合和情境，相较于其他

口才类图书,更贴近实际,便于读者更好地掌握实用的说话技巧,针对性和实操性很强。

《汉语春秋:中国人的思维软件》

作者:石毓智

索取号: H1/30

出版社:江西教育出版社

出版时间:2015年1月

内容简介:

《汉语春秋:中国人的思维软件》有助于读者学习汉语的文字、词汇、语音、语法的全面知识,深入认识汉语规律,了解汉语使用中无可比拟的优势,学习运用浅显的语言和生动的故事来传播关于母语的深刻思想,有助于中国人增强爱国意识和文化认同。阅读《汉语春秋:中国人的思维软件》有助于人们系统、科学地认识汉语与民族智慧的关系,从而重视对汉语的保护。汉语的形成与发展,与该民族的思维特点、文化传统、价值观念、历史过程、地理环境、气候条件等都有着密切的关系。科学合理地运用和保护母语,有助于整个民族智慧的开发。

《晋商五百年:院宇重楼》

作者:石涛等

索取号: K928.71/13

出版社:山西教育出版社

出版时间:2014年10月

内容简介:

《院宇重楼》从晋商宅院建筑这个全新的视角,梳理了晋商建造宅院的心理因素、建造格式、文化背景等,让人们徜徉在晋商大院中,可以更好地理解晋商大院的文化结构、内在因素等,知道美轮美奂的晋商宅院背后的故事和曾经的辉煌。

全书图文并茂,语言生动,叙述条理,言简意赅。

《中国人应该知道的风俗礼仪》

作者:呼志强

索取号: K892.26/6

出版社:广西人民出版社

出版时间:2014年1月

内容简介:

中国自古就有重视风俗习惯的传统,丰富的风俗礼仪或由历代统治者制定,或由百姓约定俗成,构成了博大精深的中华民俗文化,成为了老百姓彼此沟通情感的纽带和彼此认同的标志。书稿精选收录了八大类280个经典风俗礼仪,涵盖面较广,兼顾了知识性、趣味性,又辅以相关知识链接和精美图片,更增加了它的可读性。尤其对于青少年了解传统习俗传统文化大有裨益。

《民族服饰语言与创意设计》

作者:曹建中等

索取号: K892. 23/14

出版社: 北京师范大学出版社

出版时间: 2014年5月

内容简介:

民族服饰语言与创意设计是近年来兴起的一门艺术学科,普遍分布于各大艺术类院校和传统综合型大学的非物质文化遗产方面。本书详细梳理了该学科近年来的发展流变和架构体系,并选取了部分经典案例进行集中点评式讲解,语言浅近,内容充实,整体设计上侧重于专著型教材。

艺术社科图书阅览室(图书馆三楼)

《工艺雕塑基础》

作者:陆君玖

索取号: J31/3-2

出版社: 中国轻工业出版社

出版日期: 2014-06

内容简介:

本书以工艺美术行业需求为目标,针对工艺雕塑的基础训练为目标,以小型雕塑的基础训练为出发点,结合专业需要,展开泥塑教学训练,既有工艺雕塑方面的知识阐述又有技能训练案例,教学步骤完善、图例丰富,方法描述到位、知识面广。

《广告摄影》

作者:林家阳

索取号: J412. 9/14-2

出版社: 中国轻工业出版社

出版日期: 2014-07

内容简介:

本书内容分为三大部分,第一部分讲广告摄影的原理和基础知识,第二部分以实训项目的形式讲广告摄影的实际操作和运用,将知识点和实践项目融为一体,易学易用。第三部分为优秀作品赏析,从审美、眼界等各方面提高学生对广告摄影的认识。

《影视后期特效合成》

作者:林家阳

索取号: J932/2-2

出版社: 中国轻工业出版社

出版日期: 2014-07

内容简介:

《影视后期特效合成(第二版)》,本书此次修订主要从以下几个方面进行:一是根

据高职高专课程教学理念的发展,注重项目设计与制作驱动教与学的方式。教学内容以项目案例结合技能知识点的融会贯通。二是结合最新的影视后期特效合成技术发展,更新技术知识三是结合最新的优秀学生作品评价。四是增加国内外优秀影视后期优秀作品赏析。

《思维导图》

作者:东尼·博赞巴利·博赞著 卜煜婷译

索取号:B804/9

出版社:化学工业出版社

出版日期:2015-1

内容简介:

思维导图又叫心智图,是表达发散性思维的有效图形思维工具,它简单却又极其有效,是一种革命性的思维工具。思维导图运用图文并重的技巧,把各级主题的关系用相互隶属与相关的层级图表现出来,把主题关键词与图像、颜色等建立记忆链接。思维导图充分运用左右脑的机能,利用记忆、阅读、思维的规律,协助人们在科学与艺术、逻辑与想象之间平衡发展,从而开启人类大脑的无限潜能。思维导图因此具有人类思维的强大功能。

思维导图是一种将放射性思考具体化的方法。我们知道放射性思考是人类大脑的自然思考方式,每一种进入大脑的资料,不论是感觉、记忆或是想法——包括文字、数字、符码、香气、食物、线条、颜色、意象、节奏、音符等,都可以成为一个思考中心,并由此中心向外发散出成千上万的关节点,每一个关节点代表与中心主题的一个连结,而每一个连结又可以成为另一个中心主题,再向外发散出成千上万的关节点,呈现出放射性立体结构,而这些关节的连结可以视为您的记忆,也就是您的个人数据库。

思维导图又称脑图、心智地图、脑力激荡图、思维导图、灵感触发图、概念地图、树状图、树枝图或思维地图,是一种图像式思维的工具以及一种利用图像式思考辅助工具。思维导图是使用一个中央关键词或想法引起形象化的构造和分类的想法;它用一个中央关键词或想法以辐射线形连接所有的代表字词、想法、任务或其它关联项目的图解方式。

《礼物:创新精神如何改变世界》

作者:(美)路易斯·海德 孙天译

索取号:B804.4/15

出版社:电子工业出版社

出版日期:2015-01

内容简介:

礼物如何让人感动？人们渴望收到什么样的礼物？

礼物，是最富创造力的沟通。每一次的礼物赠送，都会在送礼者和收礼者间创造新的精神生活……

作为一部现代经典著作，本书讲述了礼物的传递如何替代商品而改变世界，特别是在如今被金钱和物质充斥的文化中，从而巧妙机智地为这种创造力的价值和重要性进行了辩护。书中还列举了一系列文学、人类学和心理学的例子，充满了知识性和趣味性。作者以完全新颖的角度审视这个世界，给人启发又具有革命性。

译者孙天，南京大学英语笔译专业硕士研究生。上海高级口译证书和人事部三级口译证书获得者。2013年获得林语堂文学翻译奖。

《闪亮人生驾驭自信》

作者：(英)迈克·麦克莱门特 麦晓昕译

索取号：B848.4/536

出版社：北京师范大学出版

出版时间：2014-03

内容简介：

《闪亮人生·驾驭自信：轻松开启成功人生》简单、睿智、实用——就像一套十分必要的工具，它适合所有想要提高自信心的人。——克莱尔·阿尔杰，英国 MEC 媒体公司人文总监阅读后，你将：感到充满动力、积极向上、自信满满。知道如何充分利用自身的优点和长处，不再畏惧，敞怀迎接机遇。善于表现自己并达成目标。

《哈佛男孩心理成长枕边书》

作者：杨涓子

索取号：B848.4/554

出版社：北京中央编译出版社

出版时间：2015.02

内容简介：

作为世界著名的高等学府，哈佛培养了无数优秀的政治家、企业家、科学家、高级管理人员等。然而，能够进入哈佛读书的人毕竟在少数，因此，哈佛对于许多男孩来说，是那样的遥不可及。事实上，哈佛并没有他们想象的那么神秘，我们虽然不能获得哈佛的科学知识，但只要我们拥有哈佛的思想和精神，那就足够了——哈佛的伟大之处，就在于此！哈佛的思想和智慧与我们的成长息息相关，如果我们能够汲取这些精华，那么我们就能够从平庸走向非凡。

《哈佛男孩心理成长枕边书》主要以美国哈佛大学教育思想为理论基础，并通过现代青少年心理的多方面考察与研究，编撰成了一部心灵励志类读物，旨在让不能进入哈佛深造的男孩们得到完美蜕变。本书从男孩的品格、自主能力、思维能力、勇

敢精神、气度、抗挫能力、自控力等多个方面进行了阐述，它向广大学子们传授了在中国学校里学不到思想理念，以通俗而有趣的叙述手法，引导成长中的男孩如何学习哈佛大学的精神，逐步成长为未来的社会精英。

《哈佛女孩心理成长枕边书》

作者：杨涓子

索取号：B848.4/555

出版社：北京中央编译出版社

出版时间：2015.02

内容简介：

作为权威的高等学府，作为教育界的殿堂，哈佛培养了无数优秀的政治家、企业家、科学家、高级管理人员等。然而，能够进入哈佛读书的人毕竟在少数，因此，哈佛对于许多渴望优秀的女孩来说，是那样的遥不可及。事实上，哈佛并没有他们想象的那么神秘，我们虽然不能获得哈佛的科学知识，但只要我们拥有哈佛的思想和精神，那就足够了——哈佛最伟大之处，就在于此！哈佛的思想和智慧与我们的成长息息相关，如果我们能够汲取这些精华，那么我们就能够从青涩变为成熟，从平庸走向非凡。

本书所针对人群是进入青春期的女孩，旨在让不能进入哈佛深造的女孩们拥有哈佛精神，开启哈佛模式，得到完美蜕变。为了使读者能够静下心来认真阅读，编者结合现代女孩的生活现状，融合了大量妙趣横生、富于哲思的案例，并且文笔优美，适于青春期少女阅读，能够让女孩在提升自我思想层次的同时，获得审美能力的提升。本书从女孩的品格、气质、气度、自主能力、思维能力、抗挫能力阐述，能够让女孩拥有一个崭新、丰富的精神世界。

《新手学画画：铅笔素描完全自学手册》

作者：飞乐鸟工作室 著

索取号：J214/209

出版社：北京：中国水利水电出版社

出版日期：2014-12

内容简介：

以为素描枯燥无味？NO！当铅笔在素描纸上移动，随之出现一张张或大或小，或完整或局部的画面时，你一定也会被这些黑白灰的世界所吸引。

素描于绘画的人，就像练习曲于练琴的人，是充满韵律和可以充分享受技巧的。也许之前你使用铅笔时只会一种握笔方法，只能用它写字或画出简单的线条。但是当你开始学习素描后，你会吃惊于铅笔的多变，它在你的手中时而紧握时而放松，画出的线条与色块也会充满张力和情感。素描和其他绘画方法一样，可以表现所有你想表现的对象。

本书我们首先和大家一起从最基本的线条、排线以及各种绘画基础开始练习，接触后你会发现它们非常简单易懂。有了前面的基础，之后我们会循序渐进地一起画一些小物品。另外，每个案例里面我们都收录了一些读者容易遇到的疑问及解答，希望对大家有所帮助。随着练习的深入，相信画到后面的风景小品时，大家再也不会觉得素描枯燥无味了。

现在就坐下来翻开下一页，一起进入一堂我们之间的素描小课吧！

《十日通关:财经法规与会计职业道德应试宝典》

作者:刘星辛 著

索取号: D922. 204/8

出版社:中国华侨出版社

出版日期:2014-08

内容简介:

本书是刘星辛老师融会多年丰富的教学经验精心编写，帮助各位考生朋友用短的时间系统地掌握知识点，识别高频考点，有针对性地练习、模考测评，是一本经过实践证明对提高通过率有所帮助的考前冲刺辅导用书。

专业图书阅览室（第六教学楼/纺织楼一楼）

《Swift 语言实战精讲》

作者:刘明洋 著

索取号: TP312/277

出版社:人民邮电出版社

出版时间:2015年4月

内容简介:

《Swift 语言实战精讲》通过案例精细讲解用 Swift 语言开发 App 的实战技巧。本书共分为两大部分。第一部分快速浏览基础知识，语法入门快人一步。第二部分包含 14 个章节，是实战技巧的重头戏，主要通过 App 实例来介绍 iOS 图形用户界面的开发、数据存储、触摸和手势、动画、多媒体、网络通信设备朝向和移动、定位与地图、地址簿、短信、邮件、电话、本地化、推送通知、真机调试与 iOS 程序发布等高级开发技巧，一本书搞定商业化的移动开发技能。

《不懂管理常识,你还敢带团队?》

作者:赵伟 著

索取号: F272. 9/67

出版社:民主与建设出版社

出版时间:2015年1月

内容简介:

《给你一个团队，你能怎么管？》入门应用篇，手把手帮助管理新手建立强大高效的管理体系！许多管理者学了许多的大道理，从德鲁克到稻盛和夫，但是在管理中仍然遇到许多困惑；许多团队，有最适合的文化价值观，最优秀的人才，却效率低下，执行不到位，内部沟通不顺畅。这些往往都是管理者对于管理常识的误解所造成的。在本书中，我们将从责商衍生开来，阐述管理企业时必须了解与运用到的基本常识、经常面临的困惑以及行之有效的解决方法，这一切都可以让管理者从低效的、繁琐的日常管理中解放出来，轻轻松松地增加绩效，提高效率。

《内审人员易犯的 55 个错误》

作者：么秀杰 编著

索取号：F239.45/7

出版社：中国电力出版社

出版时间：2015年4月

内容简介：

本书首先对企业内部审计的独立性、内部审计机构的设置、内部审计对象与目标、审计证据获取与处理、审计工作底稿的编制、企业内部审计方法进行了规范。接下来采用“错弊形式+查账思路+审计示范”的展现形式，将企业内审人员的9大审计项目，即凭证、账簿审计，货币资金审计，应收与预付账款审计、资产审计，负债审计，所有者权益审计，收入审计，成本费用审计，利润及其分配审计易犯的55个错误，进行了直观清晰、深入浅出的分析与解答，为企业内审人员及时纠正内部审计错误、正确掌握内部审计实操提供了方法与依据。

《数据分析变革 大数据时代精准决策之道》

作者：(美)Bill Franks 著；张建辉[等]译

索取号：F713.51/6

出版社：人民邮电出版社

出版时间：2015年8月

内容简介：

本书旨在将数据分析嵌入运营流程，帮助读者将从数据（包括大数据和小数据）分析中获得的业务洞察与日常运营紧密集成在一起。本书确切地讲述了使分析运营化到底意味着哪些变革，并告诉读者如何建立团队、创建文化、升级分析方法论并利用技术，使企业向更好、更快、更有效决策的运营型分析演变。本书提供了一个在所有类型的业务流程中嵌入分析流程的可扩展框架。在这本书中，读者将了解如何梳理头绪，扫清障碍，积极利用当前主流趋势和流程，确保能够持续超过竞争对手。

《餐桌上的明白人》

作者：果壳 著

索取号：TS201/14

出版社：中信出版社

出版时间：2015年1月

内容简介：

《餐桌上的明白人》专门击破有关食物的各类谣言：一次性纸杯的第一杯水，该不该喝？长时间嚼口香糖有害吗？吃了1个烤鸡腿，等于抽了60根烟？无籽水果是用避孕药种出来的吗？婴幼儿喂养误区：你的宝贝需要补钙吗？牛奶与香蕉同食会拉肚子吗？

《PLC 控制程序精编 108 例》

作者：王阿根 编著

索取号：TM571.6/164-2

出版社：电子工业出版社

出版时间：2015年1月

内容简介：

本书采用三菱 fx2n 型可编程控制器为蓝本，书中精选的 108 个编程实例，均是从笔者长年潜心研究、反复推敲的实例中精心挑选出来的，有很强的实用价值。实例设计时尽量考虑短小精悍，突出重点，每个编程实例都给出了较为详细的编程说明，以便于理解。细心阅读定可体验出其中的编程技巧和精妙之处。本书结合《电气可编程控制原理与应用》一书的基本内容进行编程，建议参考该书进行阅读。

《发酵食品生产技术》

作者：尚丽娟 主编

索取号：TS26/3

出版社：中国轻工业出版社

出版时间：2015.11

内容简介：

《全国农业高职院校“十二五”规划教材：发酵食品生产技术》是基于工作过程和就业岗位的需求分析，按照发酵产品生产项目下的任务驱动、配合实训项目导向的模式来进行编写的。即以发酵产品生产工艺流程为主线，以生产“工序”为载体，通过解剖工艺流程，将教学项目和实训项目对应，对项目的目的、内容、知识综合应用程度、实用性、创新性 & 达成目标提出要求，融入了食品发酵行业的发展动态及最新工艺技术应用和研究成果，重新序化了教学内容。

《数据通信网络技术》

作者：曹林, 张月霞 编著

索取号：TN919/11

出版社：电子工业出版社

出版时间：2015.07

内容简介：

本书依托大学生科研训练与工程实践，详细讨论了数据通信网络技术相关理论及

热点技术。全书共分10章，第1章概述了数据通信网络基础；第2章探讨了数据链路层与网路层协议；第3章研究了传输层协议；第4章总结了计算机网络相关应用。第5章阐述了固定电话网、数字数据网、排队论等常规通信网技术；第6章分析了智能网技术；第7章讨论了防火墙、病毒、加密等网络安全技术；第8章研究了计算机网络编程技术；第9~10章，结合工程实际探讨了通信网OPNET仿真技术，并重点讨论了基于OPNET的排队模型及无线建模。

《笔记本电脑使用·维护·故障排除入门与实战》

作者：方峻等 编著

索取号：TP368.32/24

出版社：清华大学出版社

出版时间：2015.02

内容简介：

本书是《入门与实战》系列丛书之一，全书以通俗易懂的语言、翔实生动的实例，全面介绍了笔记本电脑组装、维护和故障排除的相关知识。本书共分10章，涵盖了笔记本电脑基础认识，安装与配置操作系统，使用Windows 7操作系统，笔记本电脑常用软件与外设，笔记本电脑的网络应用，升级笔记本电脑硬件，笔记本电脑安全防范，优化笔记本电脑，笔记本电脑日常维护，笔记本电脑常见故障排除等内容。本书面向电脑初学者，是广大电脑初中级用户、家庭电脑用户，以及不同年龄阶段电脑爱好者的首选参考书。

《机电设备控制系统的应用分析》

作者：葛占福

索取号：TH-39/69

出版社：西北工业大学出版社

出版时间：2015.06

内容简介：

《机电设备控制系统的应用分析》是根据机电一体化技术专业基于工作过程系统化的课程体系中岗位基本领域的课程标准和教材编写要求而编写的。《机电设备控制系统的应用分析》采用项目式和任务驱动式教学形式，通过完成任务让学生掌握机电设备控制能力、专业知识综合能力及解决生产实践问题的能力。《机电设备控制系统的应用分析》涵盖的内容主要有位置控制系统的应用分析、状态控制系统的应用分析、速度控制系统的应用分析、力矩控制系统的应用分析。

☆职教动态☆

高职课堂教学评价要回到促进学生成长的初衷

教育部《关于深化职业教育教学改革全面提高人才培养质量的若干意见》明确提出：“高等职业院校要强化质量意识，尤其要加强质量管理体系建设，重视过程监控”，突出强调了对教学质量和教学全过程评价的重视。因此，对传统的课堂教学评价进行反思，重新构建新型的“以学生为主体”的高职课堂教学评价改进思路，对不断提高教学质量具有重要的意义。

传统课堂教学评价中存在的问题

课堂教学评价是一项十分复杂的教学管理行为，只有建立科学、合理的教学评价体系 and 运行制度，才能激发教师改进教学的积极性，提高学生学习效果，提高人才培养质量，但在当前一些高职课堂教学评价中还普遍存在以下问题。

第一，评价中“评人”和“评课”错位。在现行课堂教学评价指标的设计和实施中，一些高职将教师当成了教学评价的唯一客体，把对课堂教学效果的评价，变成了对教师的评价，这种偏离现象使得一些教师为了获得学生较高的评价，将教学的主要精力放在如何迎合学生，而不是考虑如何上好课上。究其原因是教学评价中“评人”和“评课”错位了，无论是外部评价、教学管理部门评价、教师同行评价，还是学生评价，“课堂教学”才是评价客体。

第二，缺少学生学习过程的评价。一些高职课堂教学评价过多地关注教师的教学进程安排是不是合理，教师的教学环节设计是不是巧妙，就连教学互动的评价，如“教学中有没有师生互动”等评价指标，也只是站在教师的角度去评价，很少关注学生的学习情况和实际需要。有些高职虽然设计了学生的学习情况评价，但由于评价指标抽象，缺少直接的描述性评价指标，评价人无法从课堂上学生的实际表现直接评价，只能靠推测加工来评价，而不同的评价人推测加工的结果也不同，降低了教学评价的客观性。

第三，缺少学生在教学过程中成长的评价。一些高职在课堂教学评价中将教师作为评价的焦点，以教师的教学行为和学生习得的知识量来设计教学评价指标，比如：在评价指标里只看到对教师传输知识点的评价，而未见教学如何促进学生发展的评价；评价内容大部分是评价教师应该具备的教学行为，而忽略了学生的学习状态和学

习效果的表现；教学质量评价后的改进措施也是围绕教师的教学艺术展开，很少有如何解决学生困难、如何帮助学生成长的措施等。这样的教学评价导向，会误导任课教师只关注如何向学生灌输知识，而忽视教学中对学生情感、态度、价值观的培养，也无法从教学评价结果中找到自己的课堂教学有哪些优点和不足，更不知道如何去改进教学和帮助学生成长。

第四，缺少便于学生参与课堂教学评价的可测指标。一些高职表面上看经常组织学生参与教学评价，但由于评价指标的设计过于抽象，学生难以理解教学指标的内涵只能草草填写交差，从而影响了教学评价信息的客观性。一是课堂教学评价的指标设计语义模糊，学生在参与课堂教学评价时不知道怎么作答，比如“掌控得力、导入恰当、互动融洽”反映的其实是教师在教学中三个方面的情况，放在一起评价实在难以操作。二是课堂教学评价指标的设计超出学生理解范围而无法准确作答，比如“备课认真、吃透教材、精心设计”反映的是教师的备课情况，学生很难准确评价。

学生是课堂教学评价的价值主体

教学是为学生的成长成才服务的，教学的价值是有没有激发学生的学习激情，有没有让学生在体验学习中感受学习知识技能的乐趣，有没有满足学生发展的需求，因此，学生才是教学评价的价值主体，教学评价指标需要围绕学生进行。

第一，学生对学校教育服务满意度有话语权。学生作为教学评价的重要价值主体，在教学评价中对学校教学管理和教师的教学过程发表的意见和建议，是其参与教学过程最真实的感受，是对学校教育服务满意度的一种投票，因此可以作为学校教学管理部门了解学生需求、教学改革研究的参考。

第二，教学评价应围绕学生的“学”。学生是教学评价的价值主体不仅仅体现在参与教学评价，还需要围绕学生的“学”修改教学评价指标。一是有学生是否学得轻松自主的学习状态评价，主要从学生的情感状态、合作状态、关注状态、思考状态、成效状态五个方面进行评价；二是有学生是否会学、是否学会的思维状态、目标达成情况评价；三是有学生在课堂师生互动、自主学习、同伴合作中情感体验和探究过程的评价；四是改变以往评价教师的做法，重点评价教师通过教学环境营造和服务，是否有引导和激励学生学习，关注学生“学”的价值和发展、注重对学生能力的培养。

“以学生为主体”的教学评价改进思路

第一，树立“以学生为本”的教学评价理念。如何评价教学活动，不同的评价主

体有不同的理解，这就给设计教学评价量表增加了难度。但无论教学评价设计千变万化，引导教师树立“以学生为本”的教学理念的导向功能不能变。一是引导教师树立为学生服务的教学意识，教学评价关注教师为学生的知识技能增值服务、为学生的成长成才服务做了些什么，关注教学活动是不是以学生发展为中心，关注有没有真正把学生看作学习的主体。二是充分发挥学生参与教学评价的主体作用，通过调整学生参与教学评价的心态，让学生明白教学评价的目的是为了搞好教学，明白自己才是提高教学质量的直接受益者。三是教学管理部门转变教学评价的观念，树立为教师、为教学、为学生服务的意识，教学评价不是考核教师，是为教师不断改进教学搜集、反馈教学信息，是为解决学生遇到的困难，这样才能增进教师对教学评价的认同感，激发学生参与教学评价的积极性。

第二，指标修改重视评价的导向性和可操作性。围绕学生参与教学活动的感受设计学生评价教学的量表，根据不同评价主体设计不同的教学评价表，使教学评价能够促进教师改进教学方法，帮助学生改进学习方法、提高学习效果。从学生的角度重新设计教学评价指标，指标题意简单明了、通俗易懂。一是用于学生的评价指标易于学生理解，学生一看就明白的直观、具体的评价指向，学生可根据参与教学的感受直接评价，确保学生评教的有效性。如“你能否跟得上教学进程并明白教学内容的重点”“你感觉课程内容是否能引起自己的学习兴趣”等，让学生在参与教学的过程中发表自己的看法。二是用于学校督导专家、学校领导和同行的评价指标，重点通过考察学生的学习状况和效果进行设计，易于帮助教师找出教学改进点。评价指标体系要对进行区分，学生评价课堂教学的指标要与问卷相区别。

第三，多方参与制订教学评价方案。教学评价是多方共同参与的结果，让师生共同参与评价量表的设计，对提高教学评价效果十分重要。学校职能部门起草教学评价方案后邀请部分师生参与讨论修改，教学管理部门、教师和学生三方共同修改教学评价量表，一方面，体现了学校对教师和学生的尊重，让他们理解评价指向的内涵，能够实事求是地做出价值判断，学生也通过参与教学评价活动，增强了主体意识，提高了正确判断事物的能力；另一方面，通过学生参与教学评价，教师获得来自服务对象的真实反馈信息，以帮助其不断优化教学过程，努力提高教学质量，使教学更加重视学生的需要，促进学生个性化发展。更重要的是使教学评价回到促进教学改革、促进学生成长成才的初衷。

(本文来自《中国教育报》)

高职院校专业建设要突出问题导向

“提升专业建设水平”是教育部《高等职业教育创新发展行动计划》的首要任务。然而，笔者在高职院校调研时发现，一些学校表面上看似专业建设如火如荼，实际上只是原地空转、没有实效。因此，如何精准发力，提高专业建设的针对性和实效性，应成当前高职院校关注的焦点。

找准“病灶”，抓“要害”

找准问题才能有的放矢，这就需要进行专业现状调查，包括专业规划、师资队伍、教学条件与利用、教学建设与改革、专业教学质量管理、学风、教学效果、专业特色等8个方面。对专业在全国和省内的综合实力排名、专业建设的现有特色、社会影响力与吸引力（培养结果的跟踪调查和外部评价情况、吸引优秀生源的制度和措施）、本专业的培养目标以及确定培养目标是否达成的评价方法和评估流程、本专业人才培养方案以及支撑本专业现有人才培养的条件等都要清楚掌握。

需要指出的是，调查的目的是为找到专业建设存在的突出问题，寻求专业建设的突破口，因此，应突出问题导向，着眼于分析问题，淡化专业建设取得的成绩与经验。并注意用数据说话，避免类似“培养目标不够明晰”“校企合作紧密度不高”“专业特色不明显”等空洞表述。还要视调查情况，对表征专业建设现状的关键数据进行补充调查或抽样复核，确保调查数据充分准确、不走样。同时，既要注重对指标的定量分析，也不能忽视对评价对象概念和本质的定性揭示。可通过与兄弟院校相关数据比较、图表分析等明确专业建设问题的症结所在。当专业建设存在多个问题时，应对问题排序，明确需要解决的首要问题。整改目标要明确、针对性要强，目标设定不宜过多，一般1-2个，目标要量化，并通过SWOT分析法（态势分析法）对目标的适当性进行分析确认。

会诊“病灶”，明“病因”

针对专业建设现状存在的首要问题，应召开由教育专家、行业企业专家、专业教师、校友等参加的座谈会，充分讨论产生问题的根源。可以采用提问的方式，从学生来源、实验实训设备及条件、师资队伍、人才培养模式和教学方法、校园文化和教学环境等人才培养过程的环节要素找出所有可能的原因。

在分析会上要遵循以下几点原则：一是延迟评判原则，参会所有人员不得对发言者的发言优劣做出立即评判，因为有可能说前者发言好，后者就不再发言了；二是以量求质原则，发言越多，出现的好想法可能就越多；三是领导最后发言原则，领导先发言会束缚大家的思维。

同时，在归纳各种原因时，要主次分明，边讨论边归纳成因果图。要层层深入分析，挖出实质性问题，防止只停留在表面现象上。在整理各方面意见时，一定要分清现象和原因，不可混淆。原因分析要透彻，一直分析到可直接采用具体措施时为止。

狠下“猛药”，拔“病根”

针对所确定的主要原因，要逐条制订解决问题的对策。对策一定要具体，决不能用一些似是而非，或无法定量考核、伸缩量很大的词汇描述。每条对策在实施后都能检查是否已完成（达到目标）及有无效果。此外，一定要制订检查办法和激励机制，对按期完成任务者给予奖励，对完不成任务者根据情况给予一定地处理，这样有关责任人遇到困难时才会千方百计努力克服。

专业建设有无实效，看解决问题如何。与原状比较，确认是否有效；与所制定的目标比较，看其是否已经达到。对于确认为有效的方法和措施，要纳入有关的标准、文件、规章制度，并按新规章、新文件、新标准进行宣传贯彻实施。建设效果要经过一学期以上的验证，并能够维持，同时要注意对无形效果地评价。

专业建设没有完成时，只有进行时，因此，只有周而复始、持续改进，才能不断把专业建设水平提升到一个新的台阶。

（本文来自《中国教育报》）

《职业教育专业教学资源库建设资金管理办法》答记者问

为规范和加强职业教育专业教学资源库建设资金管理，提高资金使用的规范性、安全性和有效性，助推优质教育资源共享，不断提升专业建设能力，教育部于2016年9月13日印发了《职业教育专业教学资源库建设资金管理办法》（以下简称《办法》）。近日，教育部财务司有关负责人就该《办法》接受了记者的采访。

问：职业教育专业教学资源库建设自2010年启动以来，建设情况如何？出台《办法》的背景是什么？

答：职业教育专业教学资源库自2010年正式启动建设以来，中央财政已投入专

项资金近 5.2 亿元，拉动社会各界支持资金 6 亿元左右，形成了由 71 个国家级专业教学资源库、1 个民族文化遗产与创新资源库（包括 8 个子库）和 1 个学习平台构成的国家级资源库建设体系，覆盖了农林牧渔、交通运输等 19 个专业大类。迄今，共有 745 所（次）院校和 1337 个（次）行业企业参与；形成各类多媒体资源 71 余万条，资源总量达到 15.8TB；注册学员达 92 万余人，累计访问量超过 1.5 亿人次。

为贯彻落实《国务院关于加快发展现代职业教育的决定》（国发〔2014〕19 号），中央财政继续安排补助资金，支持职业教育专业教学资源库建设，以实现《决定》提出的“优质数字教育资源全覆盖”的目标。此次出台该《办法》，既是资源库项目本身发展的内在需求，更是适应财税体制改革的必然选择。为此，教育部财务司会同职成司，从去年开始组织有关专家，就资源库建设资金管理进行调查研究，经过广泛征求各方意见，经商财政部，制定了这一管理办法。

问：《办法》制定所遵循的理念和原则是什么？核心内容主要有哪些？

答：《办法》践行了“简政放权，管放结合，优化服务”的理念，按照“统一规划、分级管理、专款专用、专账核算、注重绩效、问效问责”的原则，突出了绩效与预算并行，体现了制度的针对性、措施的有效性、管理的规范性。《办法》的核心内容主要有六个方面：

一是经费管理职责更加清晰。明确了建设资金使用与管理的原则、分级管理职责以及保障规范运行措施，将原来由院校直接向教育部进行申报改为由各省级教育行政主管部门进行统筹、推荐，构建了“国家、省、校”三级管理体系，并厘清了分级管理的职责。

二是政策支持范围更加明确。明确了优抚对象、也列出了“负面清单”。《办法》规定，对先进制造业、战略性新兴产业、现代服务业以及支柱产业的项目予以优先支持。对社会认可度低、支持财政支持力度小，项目单位管理落后以及近年来使用中央资金有违规现象的不予支持，体现了扶急扶优扶强的导向。

三是资金拨付方式更加科学。中央专项资金的分配与拨付方式由过去“两年建设，一次确定，一次拨付”变为现在的“两年建设，一次确定，逐年考核，适度调整，分年拨付”，提高了财政性资金的使用效率与效益。

四是财务预算管理更加规范。主要体现在：明确了项目第一主持单位的主体责任；强化了预算编制的科学合理。要求做到“三符合”，即“与项目建设需求相符合、与管理制度规定相符合、与财力支持力度相符合”；强调了预算约束的刚性；界定了经

费开支的范围；规范了费用归集与核算方法。

五是绩效导向和任务驱动更加凸显。《办法》始终把事业发展作为第一要务，把绩效放在导向位置，强化绩效思维和理念，将绩效理念贯穿全程，以绩效思维推动工作、以绩效目标落实工作、以绩效方法分析工作、以绩效考核检验工作，充分发挥绩效管理的“指挥棒”作用，用一个章节的篇幅，全面、详细的对项目绩效管理进行了规定。

六是监督检查方式更加多元。《办法》要求内部控制要得力，外部监督要给力，信息公开要加力，信用管理要发力。需要特别说明的是：《办法》对验收要求做了详尽的规定，要求项目终了，要聘请具有资质的第三方审计机构对项目进行全面的项目审计，实现了由单纯的资金使用审计转向对项目的全过程审计，突出审计的全面性和整体性并探索建立覆盖项目第一主持单位负责人、项目负责人、评估（审）专家、中介机构、联合主持单位、参与建设单位等主体，涵盖项目建设全过程的信用记录制度

问：《办法》在预算管理方面有哪些规定？

答：在预算管理方面的规定，主要体现在五个方面：

一是明确了责任主体。项目第一主持单位是预算编制和执行主体，对项目预算编制的全面性、完整性、真实性和预算执行及结果负责。

二是体现了事业先行。要求预算安排要结合事业发展需要，强化项目排序，优先保障重点项目，体现突出重点原则。

三是强化了绩效管理。建立“事前有目标，事中有监控，事后有评价，结果有运用”的全过程绩效管理机制，将绩效理念和要求融入项目支出预算管理各环节。

四是建立了激励与约束机制。对于内容更新到位、应用效果较好的资源库，以补助方式予以支持升级改进；对于预算执行进度缓慢、绩效不理想、财务管理较差的资源库项目，将停拨或核减资金。

问：《办法》在绩效管理方面有哪些规定？

答：《办法》高度重视绩效管理，要求立项设目标，绩效目标设定要合理、客观、可行，与资金投入相匹配；拨款带目标，资金下达的同时，下达绩效目标；过程扣目标，项目的执行紧扣设定的目标，第二次拨款时，与上年度绩效目标完成情况挂钩；验收查目标，项目实施完成后，要对主持单位申报时设定的各项绩效目标逐一检查，并将检查结果充分应用。

问：《办法》在资金使用方面有哪些限制性或禁止性规定？

答：《办法》明确建设资金主要用于调研论证、素材制作、企业案例收集制作、课程开发、特殊工具软件制作、应用推广等方面，并要求按照规定归集与核算。同时对建设资金的使用与管理提出了限制性或禁止性规定。如“专家咨询”、“其他”等非直接支出从项目筹措资金中统筹安排，不得使用部本专项资金；用于专家咨询、调研论证的费用严格控制在项目预算总额的10%以内；严禁将建设资金用于偿还债务、支付利息、缴纳罚款、对外投资、弥补其他建设资金缺口、赞助捐赠等，不得从建设资金中提取工作经费或管理经费，不得将升级改进奖励金用于人员福利性开支，不得将建设资金与其他经费混用，不得违反国家有关规定。

问：能否介绍一下省级教育行政部门在国家资源库建设方面发挥的作用？

答：按照“简政放权，管放结合，优化服务”的理念，2015年教育部印发了《高等职业教育创新发展行动计划(2015-2018年)》，在强化地方统筹的作用上明确提出“加快形成教育部规划管理、省级统筹保障、院校自主实施的高等职业教育管理新模式。”资源库虽是国家级的项目，但项目的实施主体还是在各职业院校，业务的指导和管理还在各省级教育行政管理部门。因此，在项目的推荐、预算的审核、绩效目标的确定和监督评价等多方面都明确了省级教育行政管理部门的管理职责，发挥省级教育行政管理部门的作用。

(本文来自中国教育新闻网)

高职生留校：美丽的辛酸

对于大多数的高校毕业生来说，留校工作一直是一个常见的就业渠道。然而，对于不少高职院校的毕业生来说，这却成为了一种奢望。

由于学历门槛、难以解决编制等问题，“留校工作”这条看似普通而常见的就业道路却显得十分遥远，他们和他们的母校往往需要付出更多，才能续写学生对于母校的情谊。

留校只能劳务派遣

“现在最大的限制，就是学历问题。”胡磊现在是徐州工业职业技术学院党委宣传部宣传干事，主要负责学校新媒体运营工作。今年6月，他刚从这个学校毕业。

胡磊学的是工程机械控制技术专业，但他做的更多还是与新媒体运营实践有关。“2013年9月，我跟几个同学创立了学校新媒体中心，挂靠在党委宣传部，我则是这

个新媒体中心的负责人。”胡磊说。

2014年9月,在中国青年报出品的全国职业院校微信公号排行榜中,胡磊的学校第一次进入排行榜。“并且是以公号第6名、单篇阅读第3名的成绩首次进入排行榜。”党委宣传部老师开始赞赏他的工作表现,认为他有很强的新媒体运营能力。

2014年,由胡磊主要负责运营的学校官方微博和微信获得了江苏省教育厅微博科技创新奖,这在高职院校是比较难得的。去年,学校还获得了江苏省教育厅的优胜奖和科技奖。从此,胡磊就成为学校新媒体宣传工作的主推手。

前几日,胡磊刚刚收到了人生中的第一份正式工资。而这不算多的工资却拿的十分曲折。

“大三开学,学校老师问我愿不愿意留校。我当时考虑了一下后,决定留校。但宣传部没有招聘岗位,只能去其他部门借岗位,在借岗的过程中遇到很多困难。”胡磊说。

“即便后来借到了岗位,学校也是通过公开招聘的方式,经过第一轮筛选之后还剩5个人进入面试。除了我,都是本科以上学历,其中有1人是研究生学历,经过多层考试,最终我留了下来。”胡磊回忆道。

和大多数公办高职院校一样,胡磊所在学校目前的招聘要求基本上都需要研究生以上学历,“我是我们学校近10年唯一留校的专科生”。然而,进得了学校,胡磊却解决不了编制。

“我现在属于劳务派遣形式,工资要比人事代理少三分之二,要转为人事代理特别困难,学校没有相应的政策。要想转为人事代理,需要提升学历,至少本科以上,而且还需要相应的岗位。编制要解决的话,需要考,等学历提升上来之后再考。”胡磊告诉中国青年报·中青在线记者。

胡磊认为,高职毕业生留校工作的阻力主要来自学校的用人机制。“因为学历门槛,我们只能采用劳务派遣形式,待遇很低。”不过,今年胡磊已经开始准备自考本科,提升自己的学历,“这样接下来才能加薪或者转为人事代理”。

高职院校:下大工夫留下优秀学生

姚柳村是广西职业技术学院党委宣传部的新媒体技术员,目前主要负责学院新媒体运营工作。说起去年的留校之路,姚柳村十分感慨。

姚柳村在广西职业技术学院学的是新闻采编与制作专业,于2015年7月毕业后与学院签约了两年的聘用合同,迄今为止工作已经一年多。去年3月,一次偶然的机

会让她得到了在学校宣传部实习的机会。

“学院一直很重视宣传工作，当时学院也申请了官方微信公众号，可是没有什么起色，我刚刚接手的时候公众号关注人数才有4000人左右，现在已经3万多人了。”在当时的全国高职院校微信公众号影响力排行榜上，姚柳村所在学校都不在百名内，她通过各种优秀专题，阅读量一路飙升。“不到1个月，我们竟然冲进了第一！后来的排名也基本上保持在前五”。

由于姚柳村的能力突出，毕业的时候，学院党委会议决定将她留校，她也成为学院10多年来第一个留校的学生。

“我们学院现在招聘的老师至少是研究生以上学历，而我只有大专学历。因为学历问题，留校时，校方和宣传部做了很多努力才能实现。”

作为专科生留校，姚柳村需要比别人付出更多。“学校最终给我开的工资是2500元一个月，扣完五险一金到手才1900多元，这个工资我领了整整一年。和研究生毕业的新老师相比，我每月足足少了差不多两千元。”姚柳村说道。

学校也一直在为姚柳村的待遇问题积极争取机会。今年9月初，学校再次召开党委会决定，提高姚柳村的工资，按同类人员给予工资发放。马上，姚柳村就要拿到改善后的工资了，而这却需要学校进行多方协调。

学校的努力让姚柳村看到了希望。“现在我一边工作一边读本科，接下来还要读研究生，我打算在念完本科之后再参加学院的公开招聘。”姚柳村说。

而西安航空职业技术学院的毕业生云磊，正在准备和学校签合同留校。热爱摄影和新媒体运营的他多次帮助本校的微信公众号获得全国职业院校微信排行榜榜首，深受学校领导的赏识，为了云磊可以顺利留校并得到同等待遇，学校也给予了不少“特殊待遇”。

“学校目前招聘基本上都是研究生以上学历，去年学校出台了一个文件，获得国家级竞赛A类奖的同学有留校资格，但前提先是有3年的劳务派遣考核期。如果过了考核期，合格的话，可以转为人事代理，才能与其他老师实行‘同工同酬’的待遇。”云磊说。

“目前，我并没有获得相关荣誉，但由于我曾给学校作出了很多成绩，学校准备给我特事特办，学校领导正在讨论这个事情。然后就是编制问题，因为学历达不到，编制是弄不到的。我现在准备自考，考一个与传媒和新闻相关的本科专业，继续在这个岗位上工作。”云磊说。

高职生留校：相应人事制度存在争议

对于学校来说，留下优秀的学生为学校工作是一件非常美好的事情，因为他们不仅熟悉学校的情况，还可以延续学生对于母校的热爱之情。然而，大专学历却成了学生与学校都不得不面临的尴尬，不少高职毕业生呼吁，学校应给予高职毕业生同等的竞争机会。

云磊表示，“如果仅仅是因为学历问题，而被很多单位拒之门外的话，那就意味着对全国很多有能力的专科生来说，一棒子打死，永远无展示自己才华的机会。用人单位应该采取灵活的用人机制，尤其是对于有特别能力的优秀专科生，应该适当放宽些。”

胡磊也认为，身边的同学通常都是在一线操作工岗位上工作，除非后期继续提升学历。“其实，我们的专业技能一点都不比本科生差，但就是因为学历问题，在准入门槛上就已经输掉了。”胡磊说。

对此，徐州工业职业技术学院院长祝木伟在接受中国青年报·中青在线记者采访时坦言，学校所有招聘的方式都是通过公开招聘。“按现有有关部门政策要求，专科生留校只能走劳务派遣方式，他们的劳动关系是跟劳务公司签订的，学校再跟劳务公司签订，是一种三方的用工关系。专科生也不能进入编制，待遇跟编制内待遇差距很大”。

祝木伟解释道，学校对劳务派遣岗位是放开的，对学历没有过多要求，看重的还是能力，但要进入编制的话，有关部门有明确要求，必须要高层次人才才能入编。“这一方面是由于政策方面的限制，另一方面从学校目前用工形式看，需要考虑整体平衡的问题”。

对于高职毕业生留校工作，祝木伟认为，这对学校发展是有好处的，学生对学校有价值认同、文化认同，他们在工作中更有优势。“我更加看重的是个人的能力，只要适合这个岗位，在同等条件下，我会优先选择本校的学生，因为要是对自己培养的学生都没有信心，那学校培养的人才质量是值得怀疑的”。

祝木伟认为，这是整个人事制度改革的问题，还需一个过程。“但是我觉得有一点是国家需要改变的，那就是在招聘人员时不要设定学历门槛。目前，专科生到民营企业就业没有问题，但进入体制内单位工作的话，设定学历门槛是一种歧视性政策”。

而对于非公办高职院校苏州工业园区职业技术学院来说，让本校的学生留校就相对容易一些，但院长单强表示，他更鼓励学生去企业工作，不要把自己限制在学校。

单强表示，公办高校一般没有用人的自主权，如果受到学历的影响，能够做到“同工同岗位同酬”已经是对自己毕业生的一种尊重。“现在关键在于，很多公办高职院校对于自己毕业生用劳务派遣形式或临时工来使用，是不合适的”。

单强强调，公办高职院校应当在用人方面松绑，否则职业院校留校生待遇很低，很多社会保障也难获得，他们就会没有归属感。“当然，这种不合适是社会大的制度环境造成的。我想我们公办高职院校能够有所改善的话，可以率先进行人事制度改革的尝试，公办高职院校还是以岗位能力来论绩效，工作干得好就应该享受相应的待遇”。

(本文来自《中国教育报》)

☆行业资讯☆

网贷专项整治旨在提升行业整体形象 回归服务普惠金融本质

互联网金融行业在经历了同质化的野蛮生长后，已经进入了去伪存真的发展阶段。野蛮生长也让P2P行业风险事件频发，诈骗、跑路、兑付困难等时有发生。伴随着监管部门监管指导意见的逐步出台和落地，P2P网贷行业也开始步入冷静期，并逐步迈向规范发展新阶段。

互联网金融行业迎来整治热潮。国务院办公厅公布了《互联网金融风险专项整治工作实施方案》（以下简称《实施方案》），对互联网金融风险专项整治工作进行了全面部署安排。其中，P2P网络借贷（以下简称网贷）领域的整治重点是落实网络借贷机构信息中介定位，禁止网络借贷机构突破信息中介职能定位开展设立资金池、自融自保、发放贷款等违法违规活动。同时，还强调，不得利用网贷等平台从事房地产金融业务。

同一日，银监会、工信部、国家互联网信息办公室等十五部委联合发布《P2P网络借贷风险专项整治工作实施方案》以下简称“《方案》”）称，网贷专项整治工作将于2017年1月底前完成，通过专项整治，防止行业风险蔓延、偏离正确轨道，保护鼓励网贷机构在依法合规的前提下创新发展，提升行业整体形象，回归服务实体经济和小微企业等普惠金融本质上来。

银监会指出，网贷近几年的发展呈现出“快、偏、乱”的现象，近两年网贷行业无论在机构数量还是业务规模均呈现出迅猛增长的势头。目前大部分网贷机构偏离信息中介定位以及服务小微和依托互联网经营的本质，异化为信用中介，存在自融自保、违规放贷、设立资金池、期限拆分、大量线下营销等行为。网贷行业中问题机构不断累积，风险事件时有发生。据网贷行业市场调查分析报告不完全统计，截至2016年6月底全国累计问题平台1700余家，约占全国机构总数的43.1%。

银监会表示，在当前的经济环境下，开展网贷行业专项整治，对于防止行业风险蔓延、偏离正确轨道，促使行业正本清源、清理行业害群之马、提升行业整体形象、确立长效发展机制具有重要积极意义。

据悉，本次网贷行业专项整治大体分为三个阶段进行：摸底排查、分类处置和验收规范阶段。要求通过摸底建立较为完整的行业基本数据统计体系，在此基础上，有

关部门要根据辖内网贷机构的风险程度、问题轻重、处理方式将其划分为合规、整改及取缔三大类，制定差别化的整改措施，及时纠偏，做到“一户一策”。

另外，银监会正在积极研究制定客户资金第三方存管、机构备案及信息披露等配套制度。下一步，在专项整治工作结束、行业监管机制基本建立后，银监会还将继续研究其他相关配套制度，进一步完善网贷有关制度体系。

银监会称，下一步，中央和地方相关监管部门，通过引入大数据采集、分析等数据应用模型及监测机制，建立风险监测预警机制，及时发现并处置行业风险，打击非法金融业务活动，同时加快推进和协调相关工作，加强行业的风险防控与预警。此外，银监会将进一步加大出借人与借款人的教育力度，强化风险意识与自我保护意识，使其自动远离不良平台；另一方面，作为民间借贷，引导出借人、借款人要遵循“借贷自愿、诚实守信、责任自负、风险自担”的原则，对自身行为负责，培育成熟理性的金融消费观。

互联网时代，人们的金融行为往往依赖于生活场景构建，在行业同质化趋势下，平台要想在更加激烈的市场竞争中生存下来，还必须融入用户“衣食住行、吃喝玩乐”等日常场景中去，以提高自身的核心竞争力。

(本文来自报告大厅网)

银行业金饭碗要丢失 报告称 2030 年银行将“消失”

一直以来，银行白领工作都是很多人所向往的，主要是其吸金能力强，职工的福利待遇好，不过随着金融行业入局者的不断增多，尤其是互联网金融的不断涌入，银行业也不再像以前那样好过了，有报告称银行业未来 15 年后可能消失。

银行业凛冬将至铁饭碗不再，上百万银行员工或失业！花旗预计，未来十年中，仅欧美银行业就将有 30%、近 200 万从业人员将很快失去工作。

降薪、离职、裁员……寒风刺骨，银行业进入了 30 年来未有之变局。就在前几日，毕马威会计事务所发布的一份报告中，一则重磅消息让世人震惊不已！

重磅消息！2030 年，银行将“消失”

毕马威会计事务所在日前的一份报告中表示，到 2030 年银行及其服务可能“消失”，类似于 Siri 的人工助手将接管客户的生活与金融服务。如此一来，传统银行的大多数部门或将消失，而专业的服务则将获得更大发展。

在报告中,毕马威设想了一种类似于 Siri 的人工助手 EVA。通过获得用户的健康、支付、偏好、社交媒体等数据,在用户闲暇时与其沟通、提供符合其口味的商品、为用户推荐短期现金的最佳管理方式并解决金融问题。

这样一来,难道连“银行业”这个金饭碗都要丢了吗?未来都让机器人、人工助手来替代人力?!那失业率不得暴涨了!更让人畏惧的是,这个噩梦已经开始上演了…

银行人的噩梦:这家银行裁 5800 名员工,用机器人取代

荷兰的 ING 银行上周宣布了一个可以让他们在未来省下近 9 亿欧元的“数码转换”计划。而计划的内容就是:先砍掉 5800 名员工,未来再视情况让另外 1200 名员工转职或是裁掉。

无独有偶,除了 ING 之外,前两周德国商业银行也宣布,到 2020 年他们将会将银行中 80%的工作都数码化、自动化,最终将会裁掉 9600 名员工。此外,苏格兰皇家银行也将要发布一个线上的 AI 客服系统,这个客服系统可以根据客户的语调来做出反应,此外,它还永远都不需要休息,更不会要求超时津贴。

据中国报告大厅发布的 2016-2021 年中国商业银行行业市场需求与投资咨询报告指出,在富裕国家中,大约有 10%的工作会有被自动化取代的风险。其中,工作内容越是具有重复性,越容易被机器劳工所取代。而银行中像是出纳、贷款等工作任务,将很有机会被电脑取代。

随着这高效低廉的服务越来越受到公众认可,传统券商正面临挑战。去年 9 月,花旗银行发布报告指出,智能理财越来越为年轻投资者所喜爱,未来有望成为万亿级别的产业。花旗称,随着机器人的出现,理财顾问行业的咨询费用有下行压力。

摩根士丹利、美国银行和富国银行共计雇佣了 4.6 万名人类顾问。这些公司正计划更多的运用人工智能来替代传统员工。德意志银行于去年启动了一项电脑化的投资顾问服务,追随贝莱德等资产管理公司投资机器人顾问的潮流。

除了来自人工智能化的威胁,传统银行业目前还面临着另一种困境…

危机愈演愈烈,传统银行业何去何从?

现如今,一种趋势十分明显,那就是以现金和货币为支付手段的应用场景越来越少,而以电子化手段来完成支付的应用场景则是越来越多,所占比例也越来越大。许多消费者出门身上的现金往往很少甚至没有,要购物要消费的时候直接掏手机出来扫码,用支付宝或者微信支付消费。

据报告显示,2009 年以来,第三方支付市场的交易规模保持 50%以上的年均增速

迅速扩大，并在2013年成功突破17万亿元的基础，达到17.2万亿元，2014年交易规模达到23.3万亿元；2015年交易规模达31.2万亿元；到2020年第三方支付市场的交易规模有望突破48万亿元。

不得不承认，第三方支付已经成为传统银行业越来越大的一个威胁。

马云曾经说过：“银行不改变，我们就改变银行。”

无论是金融行业，还是科技行业、互联网行业，都需要更多搅局者站出来，相互竞争，相互促进，才能发展得更好。如果市场依旧千年不变，就会形成垄断的局面，那么，市场便会停滞不前，无可期盼。

（本文来自报告大厅网）

人民币贬值商品“买买买” 大宗商品激辩：底还是顶

近期，涌入香港抢购黄金的中国内地客催旺了香港银行业的保管箱需求；海淘族在网上和国内专柜下的订单，一夜之间变“贵”了。这些现象在被人津津乐道的背后，直指人民币贬值对大宗商品带来的影响。

国内商品投资者“买买买”

今年“十一”黄金周过后，人民币兑美元汇率再次明显贬值，国内大宗商品期货价格普涨。截至10月25日，人民币兑美元中间价报6.7744，连续第三天刷新六年新低，隔夜离岸人民币兑美元一度刷新纪录低点至6.7886元。大宗商品投资者“买买买”情绪被点燃，10月25日，文华商品指数突破140点大关，盘中一度达到141.23点，较2015年11月24日的近10年低点106.06点上涨33.16%。

众所周知，在全球期货交易中，大宗商品多数以美元为计价货币，美元走势与大宗商品价格存在负相关关系：当美元贬值时，大宗商品普遍保持强势；反之，大宗商品将出现回落。

通常情况下，美元汇率走高会促使以美元计价的商品期货价格下跌，原因是持有其他货币的投资者买入这些商品期货的成本将会增加。而国庆节后，在美元指数走高的情况下，大宗商品理应偏弱，但实际上美元兑人民币汇率的持续走高，成为近期国内大宗商品持续上行的另一个逻辑依据。

我国作为大宗商品主要进口国之一，在对原油、大豆、铁矿、钢材及有色金属等原材料的进口需求方面首屈一指。因此人民币汇率的贬值将增加商品进口成本，抬高

国内商品价格，尤其是一些短期内签订进口合同的商品，进口成本增加的现象尤为明显。

因此，在国庆长假过后，人民币持续贬值期间，我国大宗商品市场在煤炭期货的带领下，各板块商品几乎全线上涨。10月25日，人民币兑美元中间价报连续第三天刷新六年新低，国内大宗商品市场应声上涨，除农产品板块表现偏弱之外，工业品几乎全线收红，多个品种报收涨停。具体品种来看，当天，焦炭、焦煤、动力煤、铁矿石、热卷板、铝、锌、铅、锡、塑料、PVC、PP、甲醇、白糖、棕榈油、菜油、豆油等期货主力合约均创下了今年以来反弹新高。沪金期货主力1612合约当天涨幅为0.7%，10月10日以来涨幅近3%。

“一般而言，如果美元指数大涨，国际上以美元计价的大宗商品价格会面临较大的下行压力，国内相关商品期货也会同步回调。不过这次是例外，主要是在人民币兑美元加快贬值的同时，人民币兑非美元货币保持强势和升值。”国泰君安期货金融衍生品研究所副所长、首席分析师陶金峰表示，在优质“资产荒”的大背景下，在房地产调控收紧的环境下，市场部分资金流入到股市、商品期货市场和债市当中，造就了今年债券市场牛市和大宗商品牛市。

贬值“红利”在下降

相关分析人士认为，近期人民币持续贬值的原因来源于内外两方面。从国内来看，9月出口数据和贸易顺差规模不及预期，最近出台的房地产调控等政策令投资者对接下来中期经济预期偏弱。这也是人民币对美元走贬的原因。国庆节前，人民币在CFETS下一篮子货币升值0.6%，但对美元却贬值0.57%。从外部环境来看，由于市场普遍预期美联储将在12月加息，概率也在最近一段时间持续在高位徘徊，该加息预期升温在一定程度上推动了美元汇率走强，欧洲央行行长德拉基的鸽派言论也加剧了美元上涨动力，10月以来，美元指数涨幅超过3%。“从宏观政策层面来看，此次的人民币在岸、离岸汇率的双双走高或为年底美国加息带来的汇率风险提前释放压力。”

虽然人民币贬值预期依然存在，但部分分析师认为，或许已经接近底部。今年迄今，在岸人民币贬值幅度已经达到4.2%，同期离岸人民币贬值逾3%。随着离岸人民币跌破6.7880的低点，已经穿过了6.70的“铁底”、接近6.80的“婴儿底”，距离被市场称为“尿布底”的7.00也不远了。“大宗商品价格能否持续上涨，要看人民币贬值的持续性。”

格林大华期货研究所所长李永民认为，从长期来看，人民币汇率变化应不会非常

剧烈，对于大宗商品整体影响将低于预期。而且新一轮房地产调控将增加经济再度下行压力，对大宗商品走势并不构成利好。

近期国内商品期货的大涨，伴随着美元指数的大涨和人民币兑美元贬值加快。但实际上，人民币贬值并不是本轮大宗商品牛市的唯一基础。陶金峰日前撰文称，国内相对宽松的货币环境、供给侧结构性改革推进落实、美联储加息预期推迟、部分商品供需关系偏紧、资产荒下资金的追捧和推动，成为今年以来特别是近期国内商品期货不断走高的主要推动力。

海通证券期货研究主管高上对中国证券报记者表示，人民币贬值，以美元计价的大宗商品定价权在外盘，随着美元升值承担较大压力，人民币贬值对价格上涨形成触发；但今年以黑色系为代表的国内大宗商品价格上涨因素中，供给侧改革政策发力，去产能效果逐渐显现带来的影响还是基础条件。

不可否认的是，国内大宗商品的总体趋势，最终还是回归国内供需、资金以及市场预期基本面的情况。

商品走势格局走向分化

人民币跌跌不休，对大宗商品价格带来的影响并不完全一致。

首当其冲的是黄金，近期大量中国内地客纷纷涌进香港抢购黄金，掀起了一股“黄金热”，还导致香港银行保管箱供不应求，带旺香港银行业的保管箱需求。

分析人士认为，基于人民币继续有序贬值预期，黄金仍然具有购买价值。根据瑞士联邦海关总署（Swiss Federal Customs Administration）网站的数据，9月中国从瑞士的黄金进口量是35.5吨，较8月的19.9吨有极大的增长。瑞士是世界主要的贵金属交易中心，也是多个大型炼金厂的所在地。

对其他商品来说，人民币贬值抬升了国内商品进口成本，降低了出口成本，后期若人民币继续贬值，或令国际铁矿、钢铁及有色金属等工业品价格承压，而原油及粮食类进口的价格弹性相对较小。

对于国内商品走势，结合基本面来看，海通证券期货研究主管高上表示，最近黑色系为主的大宗商品价格，现货带着期货跑，供需缺口比较大，供给侧改革效果明显，考虑到话语权在国内，在人民币贬值背景下，趋势行情还在延续。长期来看，2017年大宗商品价格分化则可能是主要的格局特征，2016年表现比较强势的品种，谨防回落风险。一些弱势品种还存在补涨机会。

姜兴春认为，从四季度前半段时间，大宗商品市场有一个较好表现，但是接下来

三到四个月大类资产会有一个分化走势，很多借着供给侧改革导致价格上涨的品种，由于基本面不好的原因可能会出现倒V型反转的走势。国内的玉米以及玉米淀粉，以及部分化工产品，则是很好逢高做空的品种。

(本文来自中华纺织网)

☆学生之窗☆

大学，是一场最精彩的变形计！

阿杰是我的高中同学，一个非常腼腆、害羞的男孩子，在班里几乎听不到他的声音，连偶尔站起来回答老师的问题，声音也都轻得像是蜻蜓的翅膀划过一样。他很少与人交流，总是弓着身子低着头，静默地坐在位子上看书或做题。他还有一个非常典型的特征，跟女生讲话时，脸和耳朵都会憋得通红，为此经常被男生取笑。所以，非必要情况下，他不会和女生说话。

高中毕业后，我们上了不同的大学，没有联络过。

直到我大三那年夏天，参加一个朋友的生日派对，才又碰面。当时我老远就听见一个自信洪亮的声音在人群中高谈阔论，心想这是哪个老同学，走近一看发现是阿杰，当时我就惊呆了。他整个人的精气神完全不一样了，重点是，他不仅性格变得爽朗了，连外表都升级换代了。以前他穿的衣服总是迎面扑来一股子浓烈的老坛酸菜气息，现在，那一身的打扮简直堪比时尚杂志经典搭配。

等到人群散去，我才跑过去调侃他，说：“你现在跟以前完全不一样了，简直是脱胎换骨。看来大学把你改造得挺好啊。”

阿杰的嘴角划过一个笑容，回应道：“是啊。其实第一个学期我还是那个闷瓜，跟同寝室的男生也极少交流。后来，越发地觉得自己人际交往是硬伤，于是报名参加了很多需要经常露脸以及与人沟通的社团，比如演讲辩论协会、学生会等等，一年多下来，终于把自己孤僻、沉闷、不合群的标签给摘掉了。”

另外一个女生佳佳，我们大学时住在同一栋女生楼，彼此并不熟络，我对她的了解也仅限于名字、专业和班级，倒是经常看见她披着长发、背着双肩包、骑着自行车，行色匆匆地穿梭在校园里，所以印象很深。

去年8月，一个在北京工作的大学同学谭出差经过上海，我请她吃饭，一起八卦当年同届、如今混得牛烘烘的几个人物时，谭跟我讲了佳佳的故事。

佳佳本科毕业后，以优异的成绩去了美国宾夕法尼亚大学攻读教育学硕士，研二时和宾大的一个博士一起，联合创办了一个与海外资源全面对接的在线留学申请平台，帮学生量身定制绝佳的留学方案，很受国内学生的欢迎。她还亲自主编了听力和口语的英语教材，口碑极好，很快拥有了一批忠实粉丝。宾大毕业回国后又很快创立

了第二家公司，目前人在杭州，正在带领团队开创一款智能英语口语学习的APP。

谭跟我说：“感觉刚进大学时大家还在同一起跑线上，没想到短短几年时间，佳佳已经远远地把我们甩在身后了。如今，我们只是苦哈哈的小白领，每个月拿四位数的薪水勉强够花，人家却已经是名校海归学霸、90后CEO和美女老板了。你说差距怎么这么大，她是怎么做到的？”

我一口咽下了嘴里正在嚼的东西，非常不合时宜地回了一句：“有点小意外，但也不奇怪。毕竟，当年人家上自习、坐镇图书馆啃书、疯狂备战GRE的时候，我们却在宿舍里，躺在床上上网聊天、看美剧和睡懒觉。哈哈……”

虽然我跟佳佳私下里的交集不多，但对她本科时的用功、刻苦和出色，也是有所耳闻的。我知道她的学习成绩很好，绩点分在系里始终名列前茅，当年的GRE考试接近满分，大三时就已经开始在网上发布自己总结出来的英语听力教学新论了。

排除特殊案例，在这个世界上，我们每个人拥有的成就和付出的努力都是成正比的。

大学四年，你如果全部用来睡觉，或是浑浑沌沌1460天，毕业时，收获的大概只是激增的脂肪、已渐迟钝的大脑和蒙上了灰尘的心，连学位证能不能拿到都是个悬念。大学四年，你如果喝几百瓶啤酒，打几千次DOTA，以三个月一段的频率谈十六场恋爱，最后得到的恐怕就是虚浮的体质、磨损的意志和沧桑的心。

当然，大学四年，你也可以选择，参加1-2个喜欢的社团，拿2-3次奖学金，考3-4张有用的证书，听30场名家讲座，读100本经典书籍，上810次自习，学有余力的还可以选修一个第二专业，用四年的时间积累丰富的学识，练就更加聪明的头脑，为你想要的未来铺路搭桥。

大学四年，你还可以选择，自力更生打1份工，放开身心谈1-2场既不要流氓又不以婚姻为枷锁的恋爱，心胸坦荡交几个能把你放在心上、将来愿意借你钱和参加你婚礼、葬礼的真心朋友，背上行囊去一些你向往已久的地方，放下包袱做几件疯狂的、老了以后想起来都会嘴角上扬、坐在摇椅上晒太阳时能跟儿孙吹牛的事情，用四年的时间换一场最激荡的青春，为生命画上最浓墨重彩的几笔。

虽然人生这场赛跑注定了不完全公平，但每一个阶段的大抵公平还是有的。你选择了什么，就会收获什么；你将时间花在哪里，时间就会还给你什么。观念左右行动，投入决定产出，一切最终输出的结果都是由最初输入的选择和行动导致的。就好像那些经典的老电影，所有故事的结局，在最开始的时候就已经埋下了伏笔，只是有些你

没有看出来而已。

一直觉得大学就是社会的预备役，一场磨炼我们身体和心智的旅程。在这个五光十色的花花世界里，在这个混杂着青春热血和荷尔蒙的世界里，在这个第一次正式离开父母羽翼呵护独自飞翔的世界里，有精彩，有诱惑，有钩心斗角，有励志，有颓废……四年之后，有人迅速成长，有人华丽蜕变，有人颓废报废。

如果你喜欢读武侠小说，那你一定会有印象，在金庸、古龙等人笔下的江湖里，江湖人士武功练到了一定阶段，为了突破自我，便会选择闭关修炼。张三丰就是这样悟出了太极剑和太极拳，达摩祖师也是这样悟出了大道。

与此相似，在现实生活中，我们干掉高考这个BOSS以后，武功进入了一个瓶颈期，每个人的斗志也因此消磨许多。所以，我们不妨试着将这四年的大学时光，当作是一段特殊的“闭关修炼”，修身养性，格物致知，潜心修炼内功和外功。在不断提升自我的同时，抵御绑定了潜在风险的外来诱惑。

如果你想你的大学变成一场最精彩的变形计，如果你想四年之后邂逅一个全新的、更好的、更优秀的自己，那么，从现在开始珍惜你的大学生活，导演一场专属于自己的、华丽精彩的变形计吧。

(本文来自大学生必备网)

大学里做好这两件事，才不会后悔

如果有人问我大学毕业后最大的遗憾是什么，我会说两个字：后悔。

一、后悔大学的时候没有考过英语四级，以致于找工作的时候处处受限制；

我是一名普通二本工科毕业生，学习成绩还可以吧，得过四次学校奖学金，还有一次省级三好学生，最大的缺憾就是没考过英语四级。

考了好几次四级都没过，后来总结原因，自己不够重视，不够努力。平时只是隔三差五的学一学，临近考试的时候，做几套真题，听力全靠猜。每次考完都希望能走狗屎运，侥幸通过，但次次都没过，而且越考越差。

大四那年，学校时不时会有企业来招聘，其中也包括一些知名央企，每次投简历的人特别多，而那些企业基本都会用英语四级设置门槛，他们不是很关心毕业生的学习成绩和其它荣誉证书，唯一的门槛就是英语，于是我的简历基本都被刷了下来，虽然也有那么一两家能看中，但毕竟不是自己想去的企业。

学校有两次大型双选招聘会，很多企业都要求英语四级，有的企业干脆就在招聘窗口，贴纸写明要求英语四级，没四级的话，连面试的机会都没。后来临近毕业，我找了一家不要求英语四级的钢铁企业，在一个小城市，工资一般，自己也不喜欢。

我在想：“如果我有英语四级该多好，搭配上我省级三好学生证书，我可以有多种选择，我可以选择自己想去的城市，可以选择自己喜欢的企业”。

二、后悔大学的时候没有学下一技之长，以致于后来找了一份自己不喜欢的工作，却没有勇气辞职；

毕业后，我到这个钢铁企业报到，企业厂区和这个企业的周边空气环境都不太好，毕竟是个工业型企业，可能会有些许污染。没多久就正式上岗了，到作业区报到后，领导给我分配了班组，跟着班组四班三倒，就是那种要上夜班（0点到8点）的上班模式。

知道要这样上班的时候，心理落差很大，和自己美好的想象相距甚远。我就和普通工人一样，待遇也一样，不分白天黑夜的上班，其实自己就是一名在一线工作的工人而已。

后来和一些师傅聊过后才知道，很多大学生都是没干多久，就辞职走了。师傅们说：“在他们那个年代，这份工作算是很好了，吃公家饭。现在大学生来这里，很多人不愿意遭这份罪，而且前途也不是很大，大部分都辞职了，估计你也干不了多久”。我半信半疑的工作了一段时间，因为是24小时生产，没有假期，所有法定假日都按加班算，说实在的，我不想要加班费，我只想休息，但是没得选择，只能加班。

半年过去了，我萌生了辞职的想法，父母比较反对，他们认为是个国企，比较稳定。其实自己也是犹犹豫豫，因为辞职后，不知道自己还能干什么。回头想想自己到底会些什么，这才发现真的是什么都不会，大学四年，除了一纸文凭，貌似也没学下什么了。

每次太累，干的不爽的时候，都会向父母和朋友倾诉，自己想要辞职。然而每个人都在问：“你辞职了，干什么去啊？”我也问自己：“是啊，我到底还能干什么？”犹豫了很久之后，我鼓起勇气辞职了。报了一个设计培训班，从头开始，学习一些基本知识，好让自己可以先入行。

我在想：“如果我在学校的时候能学上一技之长该多好，我不用忍受、犹豫、挣扎那么久，我可以有足够的勇气辞职，也许现在挣得更多，日子过得更好”。

大学短短三四年，在这段人生最美好的时光，我们也要做好两手准备：

第一，学好自己的专业，把该拿的证书拿到手。

第二，学习一技之长，给自己多一种选择。

从小的方面说，比如你的 office 操作熟练，可能在将来的工作中，就是你的绝对优势，技多不压身。

从大的方面说，如果你不喜欢现在的工作，你可以马上转行，不用犹豫和挣扎。如果你喜欢原本的工作，那么你可以把它作为一个兼职，挣一些外快，生活品质可以更高一些。

(本文来自大学生成长网)

怎样才算读过一本书？这些读书方法必须学起来

我在写文章时，有一个习惯，就是会常常引用某一些作家或书里的话。很多时候，这些话总能恰如其分地表达当时的想法和一些心情的描述。后来，有一些朋友问我是怎么训练记忆力，来记得这么多的“名人名言”。坦白来讲，我的记忆力并不好，文章里能经常引用这些语句，并非是当初背下来的，而都是在读书的时候，做了笔记的。这是一种个人读书的习惯形成的一种技能，在朋友请教如何系统地做到这个时，我也有些困惑，无法一下子就说出来个一二三来。直到遇到这本由日本的奥野宣之所写的《如何有效阅读一本书》，就如获珍宝地把我自己的习惯结合书中的方法，去教授给看读书但担心自己记忆力不好的书友。本书共分为五章，详细地讲述了从如何买书到活用书中的内容的过程，可以说是一次对读书方法的360度无死角的系统分解。

第一章：用笔记管理读书生活

作者在这一章中指出，读书不再是“随随便便”地读，而是带着明确的目的、充满主动性地读。

真正消化书中的信息，使这成为属于自己的东西。深入理解 书中的要点或思想，并随时拿来参考。如果要达到这些目的，做笔记就是最好的方法。对于一本书，我们仅仅是读是不够的，还得需要掌握从选书到活用的过程。

1、随想笔记

我自己的做法是，创造一个你自己的想法笔记本，平时你在与人聊天、看到的广告、电视中提到的你感兴趣的人物或是事件时，就记在本子上，以后可以找相关的书来看。

2、购书清单

在一般情况下，找人要书单，真是一个极不靠谱和为难别人的做法。我一般是想要读的书在豆瓣中标记起来，豆瓣上找不到就记在自己的印象笔记的书单中。要有主动选择书籍的能力。

3、各种报道的剪报

作者在书中提到的这一条，在目前的电子化的时代可能很少会做到。我也只是存入云笔记。不过，感兴趣的朋友可以试一试。

4、读书笔记

好记性不如烂笔头，更何况现在没几个人的记忆力很好。所以，在读书时，把你喜欢的句子、好的描写抄下来，是十分有必要的。把你在看书时觉得有用的方法记下来，并且在生活运用。比如说我在写文章的时候引用，就起到了读书中的活用的那一个功能了。

第二章：用购书清单指名购书

买书如山倒，读书如抽丝。是现在很多“爱读书”的人一个通病。有些书放忘记了也没有读过，有些书不知道什么而买。（我曾经也犯过这种毛病）在这一章里，作者提出一个观点：一定要看清自己真正的读书需求。如何找到自己真正的读书需求呢？第一章里我们刚才提到过一条内容：随想笔记。是的，这是一个非常好的取材库，你在日常中的喜好和需求都被记录在了这个本子里，每一个阶段感兴趣的内容、人物，以及自己想学习的知识，都在这里显现。根据这些，来发现自己的需求，并找到相应的书，是不是很好。除了书中讲的这个方法外，我自己还有两个方法就是，平时多观察一些出版社出书的动向，和一些作家的动向，看到他们出了新书，就会第一时间去买。这算是一个固定的明确需求。另一个方法是，制定自己的每个阶段要阅读的主题，比如说8月读心理、9月读小说、10月职场等等，就会有规划地选书和买书了。

第三章：用笔记把读过的书变为精神财富

可能你会说，记一本也许还好，如果以后读十本，一百本地记，肯定是难以持续。没错，凡事掌握了方法，就会能更好地、并且长久地进行下去。做读书笔记最难的不是记什么，而是如何坚持下去？下面有几个方法送这方面有困惑的你：

1、从一句话的记录开始

你可以在在读过的书中摘抄让你最心动的一句话。或是记下你读过这本书的感受。培养习惯非常重要。

2、以思想输出为前提

接合第一点，在做读书笔记摘抄书中的话时，也要写下你此时感受，可想到的事情。让你读过的内容在你的脑中有一个消化和转化的过程，是一个化学的反应。还可以把读过的书跟别人讲一次，也是一个极好的输出方式。

3、做标记

有时候书中可能有很多大段式的内容，让你觉得很棒，但无法一一抄写。那就可以用做记号的方式来做笔记。选自己喜欢的笔、自己喜欢的标记方式，来记下以后可以重读的部分。

在这一点上，我的做法是在喜欢的章节上把书角折起来，下次一下子就翻出来时。这一点在没身上没有带笔时操作最方便了。

第四章：通过重读笔记提高自我

我个人认为，读书方法中最重要的一部分就是活用了。如果你真想认真去读完一本书，那么读完做完笔记后，不能到这就结束了。上面几章所提到的方法都应该是一个升华自己的工具，让我们从思维和智力上都有所提升。

1、积极输出促进思想内化

在脑中不断重组读过书的内容和信息，并把这些信息整理成有用的内容。《创意的生成》一书中说：所谓创意，只是把原有的元素重新组合而已。”对你的读书笔记不断进行输出和思想内化，就可以创造一个属于你的创意素材库。在不同主题阅读中运用这种内化的方法，无论是在你的生活、工作，特别是你自己的写作过程，都有着非常重要的作用。

2、重读笔记

养成得读笔记的习惯，形成固定读笔记的时间，利用碎片时间再次阅读读书笔记。温故知新就是这个道理。把读书笔记形成系列书评，在博客上时行公布，与其它书友进行交流。这也是对于笔记的一种重组、重新阅读价值最大化的体现。

第五章：让读书体验更充实的 19 个技巧

这些要点都简单易懂，所以我就直接摘抄了过来。

- 1、不依赖网络，多用参考
- 2、可以将百科全书放到移动终端中
- 3、通过订阅来提醒自己
- 4、书店里不仅有新书旧书，还会有新的发现

- 5、由浅入深吃透难懂图书
- 6、把书堆成山，读书不再难
- 7、把名著放枕边
- 8、常带三本书同时阅读
- 9、在家里的每个角落放满书
- 10、去掉外封，让读书变得更轻松
- 11、杂志要边撕边读
- 12、不能小看有声学问
- 13、准备一只你想珍藏的钢笔
- 14、名言要贴在显眼处
- 15、读后感从摘抄开始
- 16、用复印机让摘抄更方便
- 17、用“独创版权页”记录书的履历
- 18、书与笔记交叉使用
- 19、书架是读书生活的基地

后记：

读完《如何有效阅读一本书》，就马上用书中讲的方法写了下这篇读书笔记。并且在写这篇笔记的过程中，结合书中的方法，和自己的经验来，来共同完成这一篇可以分享给别的书友的方法，算是自己的一个总结和内化，并且又是一有用的知识的输出的过程。

如果你想今后写好文章、能记住你读过的书的内容、并且能活用读过书中的知识，那么以上方法，拿去用吧。只要你试着用以上方法读完三本书并且写好笔记，你一定会有惊奇的发现。并且会爱上读书和做笔记这件事。

四条建议，让你的人际关系愈加和谐

不管是在生活中还是在职场上我们都要与人打交道，而一个人的关系在一定程度上决定了这个人的幸福指数。

所以我们要好好学下如何与人打交道以此提高我们的幸福指数。

01 当接不上对方的话时，切不可随意转移话题

当遇到对方提起了一个你完全接不上的话题时，不必急着转移话题，你可以试着倾听或者试着了解就好了。

我相信很多人都遇到过这样的情况。例如你说了一个话题，可别人甚至连一句话带过都没有便直接硬生生的转移了话题。

这样的感觉好受吗？我想是不好受的，给人一种不被重视，不被尊重的感觉。而这样的体验对于任何一个人来说都是不美妙的。

因此，当别人说了一个你接不上的话题时，你可以试着了解或者简单倾听就可以了。

千万不要突兀地转移话题，因为你我都知道这样的感觉不好受，那我们就要避免这样的事发生。我们应当让对方知道到我们有在听，有在尊重他。这样别人也更愿意和我们交谈。

02 夸别人的时候往具体里夸

夸人是一门艺术，夸的好可以递进两个人的关系，夸的不好反而会让人心生间隙。

那么夸人的最高境界是什么？就是自己夸的不违心，别人听的走心又开心。

但有些人就是不得其道，夸赞别人总是宽泛地夸，这样不仅会让人觉得不走心，而且给人一种很虚伪的感觉。

例如有的人明明长相一般，你却要说他高颜值；同学六级没过，你却要夸 ta 刻苦努力；同事被领导批了，你还要说 ta 深得领导之心。这样的夸赞不但不会让人觉得你很友好，反而是在破坏你们的感情。

那么我们该怎样夸人呢？其实很简单，用心观察，找出别人的特点，往具体里夸。这样才会让人觉得你的夸奖是真心实意的，而且也能让人印象深刻。

我大学就有一个很懂夸人的舍友。比如有人穿新衣服了，她就会夸她好会搭配，衣服质量不错呢。比如别人在空间里分享了一组图，她就会说角度不错，取景很美呀。又比如别人写得一手好字，她就会说好羡慕呀，教教我……

而这些走心的夸奖并不是人人都会的，因为并不是所有人都那么细心，能发现别人今天穿新衣服了或者写了一手好字等……所以，在平时我们就要学会观察，找出别人的特点，这样我们才能发自内心的去夸别人。

03 不争所谓的输赢，退一步反而更显气度

倘若你遇到了非要和你争个输赢或者很强势的人。如果退一步并不会损害你的利益或者触犯你的底线和原则，那就把那所谓的胜利让给对方吧。这样不仅会显示你的

气度，而且也会让人更愿意与你往来。

我身边就有一个同学不论她与别人聊什么都要争个输赢。有一次我们一起看个电视剧，看着看着就讨论起一个明星。另一个同学说这明星长的一般，演技也一般。

她就开始愤愤不平了，她说你眼光也太高了吧，要求那么多，喜欢那个明星的人有很多呢……总之她就是要把自己的观点强加到别人身上，直到你受不了承认她说得对才肯罢休。

殊不知别人的承认并不是发自内心的，而她取得了所谓的胜利，却带走了他人与她相处的愉悦感，时间长了别人就会慢慢得疏远她。

遇到这样的情况时，我们不要和对方争论，退一步笑一笑就让它过去。倘若，你跟她认真的争论，不仅会让人觉得你太计较，而且还会伤感情，更甚者会有旁人将你们归为同类人。

04 切忌对刚认识的人刨根问底要学会推己及人，换位思考

好朋友、亲人之间谈话不需要忌讳太多，反而只有谈的深一点才有意思。但这样的交际并不适用于不熟的人之间。

倘若你第一次见面就问别人说工资多少？学习成绩怎么样？有没有男朋友之类的话题，不但会让人觉得你不尊重别人的隐私而且别人还会误解你这人具有侵略性。

不管是你还是 ta，我相信你们都不喜欢被第一次认识的人刨根问底。第一你们并不熟，第二这涉及隐私，第三万一戳中了你们的痛处呢。

所以在与人交际时，我们要学会推己及人，换位思考。通常我们不希望被别人问及的问题也是别人所不愿意透露的。

那么在与陌生人交际时，我们可以谈些什么？比如社会上的问题、比如居住处的景点、又比如平时的爱好兴趣等。千万不要谈一些具有争论性的或者对方不愿透露的话题。

最后祝愿我们的人际关系越来越好，幸福指数也越来越高。

(本文来自十点读书)