

# 信息参考

……………关注动向

……………开拓视野

……………提供参考

二零一六年第七期

图书馆 情报资料中心主办

## ◇ 卷首语 ◇

.....

为加强主动推送服务，为学院领导及有关职能部门提供决策参考，图书馆从本年度将编辑并改版《信息参考》。本刊将及时报道图书馆相关新闻，国内高职院校的改革信息，党和政府关于高职教育的重要决策，丝绸纺织服装等行业动态，同时增加学生之窗栏目。敬请各位领导老师对本刊的宗旨、信息的选择、栏目的设置等方面提出宝贵意见。

# 目 录

.....

<b>☆馆内新闻☆</b> .....	<b>1</b>
新书推荐（2016年第7期）.....	1
综合图书阅览室（图书馆一楼）.....	1
艺术社科图书阅览室（图书馆三楼）.....	4
专业图书阅览室（第六教学楼/纺织楼一楼）.....	8
<b>☆职教动态☆</b> .....	<b>13</b>
这些高职院校为何能获得世界大奖.....	13
用什么影响职校生的成长.....	17
提升高等职业教学质量 需要绩效管理来“武装”.....	18
现代学徒制如何从形式走向内涵.....	21
<b>☆行业资讯☆</b> .....	<b>25</b>
我国航空产业发展冷热不均 航空产品逐步打入国外市场.....	25
2016年双十一或将成为新零售开端 业内总结三大进化路线.....	27
双十一数据揭露女装行情：淘品牌失势 传统品牌回归.....	30
<b>☆学生之窗☆</b> .....	<b>33</b>
上了大学，哪些技能是老师不教的但非常重要的？.....	33
当我大学毕业，才知道大学.....	36
决定你前途的，不是起点，而是.....	39
大学里，没人告诉你这些！你知道什么？.....	42

## ☆馆内新闻☆

### 新书推荐（2016年第7期）

#### 综合图书阅览室（图书馆一楼）

##### 《告别未名湖》

作者：奚学瑶等

索取号：I251/63

出版社：九州出版社

出版时间：2014年1月

内容简介：

钱理群在为本书所写序言中称：“北大老五届历史，”是历史研究、文学书写必须面对的一个重大课题“，是一段“不可遗忘的历史”。

所谓北大老五届，是指北大理科1960—1965级，文科1961—1965级的学生。这个九千多人的群体，在1968或1970年间被集体发配到基层，接受工农兵的“再教育”，个人命运由此发生重大转折。本书收录了北大老五届学子的61篇回忆文章，来自当年北大18个系中的15个系，讲述了这“末代臭老九”在毕业之后不同的人生轨迹，和共同的精神坚守。在逆境中抗争，在顺境中奋发，北大老五届学子的独特行迹，构成北大百年历史不可或缺的一个环节。

##### 《第十六届百花文学奖小说月报获奖作品集》

作者：《小说月报编辑部》

索取号：I247.7/435:1

出版社：百花文艺出版社

出版时间：2015年6月

内容简介：

本书汇集了第十六届百花文学奖《小说月报·原创版》获奖的长、中、短篇小说，共7篇。包括：严歌苓最新长篇小说《老师好美》、曾被改变为热播电视剧的“中国第一婚恋写手”王海鸰的长篇小说《新恋爱时代》、《寻枪》编剧凡一平创作的中篇小说《非常审问》（同名电影正在制作中）、著名作家林那北的中篇《雅鲁藏布江》、实力派作家普玄的中篇《资源》、在2014年被选刊大量转载的著名作家尤凤伟的短篇小说《金山寺》、获得“小说新人奖”的作家向春创作的关注乳腺癌手术的作品《被切除》。

全书大约75万字，其中的许多作品一经发表即在社会产生很大反响，或被多家刊物转载，或改编成影视剧，均为贴近现实生活，艺术手法成熟的作品。

## 《胡老板进京》

作者:王升山等

索取号: I247.7/454

出版社: 中国言实出版社

出版时间: 2015年5月

内容简介:

儒商胡河南对一块海岛市的地皮垂涎已久,而土地给谁,需要在京为官的邹老点头。于是他提着整箱的现金只身飞到北京,决定与同样盯上这块地的“土豹子”李老板一决雌雄。于是,两人抢着请吃饭,抢着送礼品,连情人也争了个不亦乐乎。就在胡河南步步为营,眼看成功之际…

## 《红色陕北》

作者:李建雄

索取号: I253.1/21:1

出版社: 陕西人民出版社

出版时间: 2013年7月

内容简介:

《红色陕北(套装共2册)》首次以历史纪实的方式将整个陕北地区轰轰烈烈的土地革命斗争放在中国革命的历史大舞台上作全景式的展现,将西北革命根据地的创建始末详尽地解读给世人。

## 《不曾苟活》

作者:鲁迅等

索取号: I266/60

出版社: 贵州教育出版社

出版时间: 2013年7月

内容简介:

民国时期,曾涌现过一大批风骨独特的文化巨人,梁启超、鲁迅、徐志摩……他们以笔为戈,才华绝代;而文字背后,他们赤忱、痴狂、小怪癖、小脾气!本书共收集了文人忆述文人的怀悼文章四十来篇,记录下大师们生活中鲜为人知的一面,以及他们之间颇具时代特色的真挚友谊,给后人以精神指引!

最后几个民国人的最后几笔文,写完了最苦和最幸的绝代文人!

透过撼动历史的文笔,一窥更真实的他们!

## 《这世界缺你不可》

作者:吴大伟

索取号: I247.8/307

出版社: 湖南文艺出版社

出版时间: 2015年9月

内容简介:

你的失恋、你的难过、你的挫折、你的坚强、你的振作、你的快乐……你能够和

别人分享的一切，都是你的故事。每个人的故事都是特别的，因为世界上的你，独一无二。

《这世界，缺你不可》是中国好哥哥吴大伟的首部暖心故事和励志随笔集。《这世界，缺你不可》里的14个故事，有充满幻想的莫奈花园、被规则和流言卡住的方脸猫、充满遗憾与美好的初恋……这些都是作者想象中的、身边发生的、曾经经历过的故事，关于亲情、友情、爱情及梦想与奋斗。作者以他丰富的想象力，为我们描述了一个个奇幻绚烂的世界，又以细腻柔软的情感带给我们感动和温暖。在这个世界上，在每个人的身边，总有特别的人，也有特别的事，他们是我们的动力，也是我们存在的意义。

### 《女人之约》

作者:毕淑敏

索取号: I247.7/439

出版社: 湖南文艺出版社

出版时间: 2014年11月

内容简介:

鼎力推荐毕淑敏的又一力作。善意和冷静，像孪生姐妹一样时刻跟着毕淑敏的笔端……它减轻你的痛苦，它开阔你的心胸。她竭力教给你活得好一点，快乐一点，善良一点，健康一点，光明一点。

### 《花开的声音》

作者:黄廷洪等等

索取号: I247.7/423

出版社: 合肥工业大学出版社

出版时间: 2014年4月

内容简介:

《花开的声音——写给中学生看的小说》收录作者黄廷洪近年来在全国公开发表的校园题材作品，以及适合中学生阅读的海外题材小说。

《花开的声音——写给中学生看的小说》全书内容分为两个部分：第一部分“长发飘飘的日子”由二十个短篇组成，写的是现代中学生丰富多彩的校园生活。学校，老师，家长，同学；青春，友谊，早恋，迷惘等。第二部分“海盗乐队”由四十个短篇故事组成，写的是发生在海外的故事。唯美，童话般的想象是这一部分文字的主要特色。

书中收录的故事新颖，情节跌宕，语言流畅而富有感染力，人物形象生动，具有很强的可读性。

### 《红楼梦的轮回》

作者:高峰

索取号: I207.411/16

出版社: 新华出版社

出版时间: 2013年11月

内容简介:

《红楼梦的轮回》通过详细分析,从多个角度入手,解读出《红楼梦》整体情节结构的特殊性、描写人物形象的独创性及某些人物形象的象征性,通过透视《红楼梦》文字间的暗示、隐喻之笔,把作者创作《红楼梦》的构思基础和相关细节完全辨析出来,辨明何为“真事隐”,隐的又是什么真事。

《红楼梦的轮回》用明初史实这把钥匙,打开了《红楼梦》秘密之锁,找到揭秘的关键点,完全解开《红楼梦》所有秘密,辨明出一部崭新的《红楼梦》。

#### 《画说四大名著》

作者:李诚

索取号: I242.4/269

出版社: 巴蜀书社

出版时间: 2014年11月

内容简介:

《画说中华经典:画说四大名著》指出对于青少年朋友来说,阅读四大名著的原作可能会有一些困难,那么,先读一读精选精编的节选本,也是大有好处的。再配上一些精美有趣的图画,更会提升阅读的兴趣。当然,当你的知识修养达到一定程度的时候,你还是应该去读一读原作的。

#### 艺术社科图书阅览室(图书馆三楼)

##### 《雷军给年轻人的成功课:别在最该吃苦的年纪选择了安逸》

作者:孙建华

索取号: 848.4/542

出版社: 中国法制出版社

出版日期: 2015-08

内容简介:

这是一个消费者决定厂家生产何种产品的时代。小米的开放性思维,给传统手机业带来了新的活力,越来越多的竞争对手开始跟随小米,在雷军身后亦步亦趋。但是小米究竟做了什么?雷军究竟做了什么?他们并不了解。雷军经常对媒体总结小米成功的七个字:专注、极致、口碑、快。不过这七个字所代表的涵义,并没有多少人去深究。正因为如此,小米永远是小米,而其他他人也成为不了另一个小米。

今天,我们来挖掘小米到底是怎么从零开始的。小米到底有多么专注?是如何追

求的?它所要求的快是什么?只有解决诸如此类的问题,我们才能看到一个真正的小米,看到真实的雷军到底是怎么想的。谜一般的小米模式,值得我们去探究。

### 《空性之舞》

作者:(美)阿迪亚香提著;李思坤译

索取号: B821-49/374

出版社:北京:华夏出版社

出版日期:2015-02

内容简介:

当你想着你不存在的时候,你是谁?正在阅读这些话语的那双眼睛的背后究竟是什么?

在《空性之舞》中,阿迪亚香提邀请你去觉醒于真实的自己,透过头脑、心灵和身体所持有的幸福与解脱的秘密,将自己自然地敞开。

从自我实现的第一个阶段到那些革命性的提示,阿迪亚香提分享了他关于内在生命的挑战方面的洞见,在小我、幻象、灵性瘾症、慈悲、放下、永恒的当下以及其他更多的方面提出了简单明了又切实可行的建议。无论是你逐章阅读,还是跳跃着从任何页码进入,你都将与阿迪亚香提的智慧相遇,在那种智慧当中,你将获得一份助你抵达“那个无限的自我本性的伟大奇迹”的了悟与指导。

### 《冯仑谈人生:方向对了,就不怕路远》

作者:田婷

索取号: B821-49/373

出版社:中国法制出版社

出版日期:2015-08

内容简介:

商业领袖、青年导师冯仑倾囊相授!

方向对了,就不怕路远

伟大是熬出来的,还包括你必须熬过不为人重视的阶段。

到底什么时候最恐惧?冯仑说:“不是没钱的时候,不是没水的时候,也不是没有车的时候,最...”

### 《我爱你,更爱我自己》

作者:中国言实出版社

索取号: B804/9

出版社:北京:中国言实出版社

出版日期:2015-05

内容简介:

从现在开始,聪明一点,你不要再问别人想不想自己,爱不爱自己?越在乎,越卑微。你的爸妈把你当公主一样宠了20多年,为的是让你不在任何一个男人面前委

屈求全。如果你为爱人而活着，这听上去很美，很浪漫，但是却违背了人类本性。身为女人，爱他人，爱世界，更要爱自己。

女人最可怜的是连你自己都放弃自己。不论是 CEO 还是女招待，都要让自己的生活精彩纷呈。不管外面天气怎样，别忘了带上自己的阳光，以自己喜欢的方式过一生。当你身材好，气色好，钱包里都是钞票的时候，你就会恍然大悟——你若盛开，蝴蝶自来！

#### 《印象绘·泰国》

作者：飞乐鸟工作室

索取号：J214/213

出版社：北京：中国水利水电出版社

出版日期：2014-12

内容简介：

——我是偏爱印象这个词的，这是一种感性的、主观的印记。这是一种玄妙的、只可意会的情感。

到泰国，那俯瞰众生的佛像、气势恢宏的宫殿和寺庙，让人的心也变得平静，忘却了世俗的纷扰。还有具有当地风情的生活，让人驻足流连。可以到海滩上享受一杯菠萝鸡尾酒，可以品尝一下那酸辣的冬阴功汤，可以买一串美丽的鲜花挂饰戴起来，可以逛那极具特色的水上市场……

在这本书里，我们用色铅笔记录下那些感触和故事，汇成一个个色彩的轮廓，一个个动人的印象。或许这些印象并不是那么准确、完美，但希望它能给你的生活带来一点点不同。唤醒心中那个叫嚣着远行的声音，跟着我，一起出发！

#### 《15分钟！画出我的漫画角色》

作者：绘漫堂

索取号：J218.2/121

出版社：北京：人民邮电出版

出版时间：2014-08

内容简介：

“15分钟”重磅来袭！只用15分钟，创作专属于你的漫画角色！

相信每一个热爱动漫的漫迷都曾经有过这样的愿望，希望能像漫画大神们那样，创作出栩栩如生、引人入胜的漫画角色。这套“15分钟！画出我的漫画角色”系列就是为此应运而生。

魔幻世界的瑰奇和莫测，魔幻人物超脱凡俗的神秘和诡谲，只有你想不到的，没有你画不出的！马上跟随《15分钟！画出我的漫画角色——魔幻篇》，走进那个光与暗交织、魔法与技能大比拼的奇幻世界吧！

“15分钟！画出我的漫画角色”是一套漫画人物绘制技法的教程，包括古风、魔幻、美男、萝莉、校园、侦探、卖萌等篇。每本书都包含了数十个生动的案例，犹如宏伟的人物长廊。它的风格清新动人，讲解平易细致，是学习漫画人物创作的不二佳作。翻开这本小书，它的面面俱到和亲切随和会使你感觉找到了许久未见的老友，里面的案例角色不正是你无数次在脑海中幻想过，在现实中遇到过的吗？

#### 《清华给杰出青少年的做人准则》

作者：李良婷

索取号：B821/236

出版社：成都：天地出版社

出版时间：2015.08

内容简介：

这是一本青少励志读本。在人的一生中，青少年时期是极其重要的一个阶段，无论是保持身心健康，还是提高综合素质，都有赖于正确的引导。

清华大学作为世界一流的大学，不仅仅在向学子们传授知识，还对其道德品质、人格修养等做人方面进行积极教育。清华的大师们以身作则、率先垂范，以实际行动向青少年展示了做人的道理，引导青少年成功做人。

本书从良好的道德、完善的人格、自立自强、独立思考、勤奋努力、与人为善等方面，结合近百年来清华校园里流传下来的大师们的逸事，向我们展示了清华的大师们是如何做人的，进而启发青少年成长为信念坚定、爱心满怀、人格健全、积极乐观的人。

#### 《剑桥给杰出青少年的人生哲理》

作者：高玉社, 杨英

索取号：B821/235

出版社：成都：天地出版社

出版时间：2015.08

内容简介：

这是一本青少励志书籍。作为“世界级大师的摇篮”剑桥大学之所以早就了灿若群星的名人，一方面，是因为它独特的学术氛围；另一重要的方面，是它非常重视对学生进行人生哲理的传授与启迪。

本书从坚持梦想、拥有自信、战胜苦难、学会取舍、倾听内心的声音等方面传递出剑桥大师们的智慧之音和他们总结的人生真谛，让青少年学会从容地面对生活中的各种问题，并深刻地理解和把握人生。

#### 《李开复谈理想》

作者：田婷

索取号：J214/209

出版社:北京:中国法制出版社

出版日期:2015-07

内容简介:

捣蛋的“小皇帝”，11岁的“留学生”，奥巴马的大学同学，26岁的副教授，33岁的苹果副总裁，谷歌中国的创始人，这些传奇的经历都属于一个人——李开复。他的每一次人生选择，都是一次成功的自我超越。本书既有他鲜为人知的成长史，风雨兼程的成功史，还有他这些年的人生精华，对解决当下年轻人的各种困惑，大有裨益。希望每个读者都能从中找到自己的问题和解决方法，收获更完美的人生。不能保证本书能否成为你改变人生的起点，但能保证开卷有益，同时希望每个怀揣理想的年轻人都能保持一个最佳，也最美的状态在路上。

### 《宽恕》

作者:刘星辛

索取号: B821/234

出版社:北京:华夏出版社

出版日期:2015-03

内容简介:

本书是诺贝尔和平奖得主德斯蒙德·图图与女儿默福·图图合著的有关自我疗愈、与他人和解、与世界和解的心灵之书。全书深入探讨了宽恕之路的四段进程，即把事情讲出来，正视内心的感受，予以宽恕，重建或放下这段关系。通过明确的步骤和练习方法，向读者展示如何松开加害者对你的束缚，解开过往遭遇对你的捆绑，把你从怨恨与愤怒的链条下释放出来，最终与这个世界善意和解。

人世间，每个人都有被他人伤害的心碎时刻，每个人也都有祈求他人原谅的时候，愤怒和报复只会造成伤己伤人的共同沉沦与毁灭。“宽恕”是疗愈这些破碎必须踏上旅程，也是我们重新归于完整的唯一方法。它指引你如何面对生命中最难堪的处境，以及当你的身心受到严重侮辱或创伤的时候，能够在“宽恕”与“报复”之间做出明智的选择。唯有真心地宽恕，才算完全放下；只有真正地放下仇恨，重建关系，人生才会大不同。

### 专业图书阅览室（第六教学楼/纺织楼一楼）

#### 《Excel 财务管理必须掌握的 268 个文件和 248 个函数》

作者:张军翔,陈媛编

索取号: F275/115

出版社:北京希望电子出版社

出版时间:2015年8月

### 内容简介:

本书以财务管理工作为主线,介绍了财务管理常用的268个文件及248个函数,全书共分27章和1个附录,包括财务票据管理表格、会计财务处理表格、现金管理表格、往来账款管理表格、材料管理表格、企业日常费用管理表格、员工工资管理表格、所得税申报表格、常见财务报表、财务预算表格、产品成本管理表格、财务报表分析图表、财务预测分析图表、销售收入管理图表、销售利润管理图表、固定资产管理表格、筹资决策管理表格、投资决策管理表格、货币资金时间价值分析图表、函数在日常财务工作中的应用、函数在财务分析中的应用、函数在工资统计中的应用、函数在销售管理中的应用、函数在折旧资产中的应用、函数在筹资投资中的应用、函数在有价证券中的应用、公式错误值原因分析与解决。

### 《财务报表一点通》

作者:李银玲编著

索取号:F231.5/39

出版社:中国铁道出版社

出版时间:2015年6月

### 内容简介:

《财务报表一点通》一书共分为10章。第1、2章主要介绍了财务报表的基础内容和构成;第3~5章分别介绍了三大财务报表的基本构架,即资产负债表、利润表、现金流量表的内容;第6~9章分别讲解了三大财务报表的财务分析;第10章对公司容易出现的造假行为进行了论述,让读者防患于未然。

本书实战性强,在讲解过程中结合案例,全面、系统、完整地分析了资产负债表、利润表和现金流量表三大财务报表,详细地介绍了财务报表分析的方法和技巧。本书针对性强、条理清晰、讲解详细,每章都从“基础”到“入门”,适合不同阶段的读者把握财务报表的深度和难度。

### 《阿米巴经营》

作者:(日)稻盛和夫 著;曹岫云译

索取号:F279.313/10

出版社:中国大百科全书出版社

出版时间:2015年5月

### 内容简介:

稻盛和夫,被称为日本的“经营之圣、人生之师”,作为日本的企业家兼哲学家第一人,在企业经营和人生理念方面均有独到而务实的见解。他用40年时间创建了两家世界500强企业,是目前唯一在世的日本四大“经营之圣”之一。稻盛和夫的“阿米巴经营”理念及管理方式,被誉为“京瓷经营成功的两大支柱之一”。

“阿米巴经营”基于牢固的经营哲学和精细的部门独立核算管理，将企业划分为“小集体”，像自由自在的重复进行细胞分裂的“阿米巴”——以各个“阿米巴”为核心，自行制订计划，独立核算，持续自主成长，让每一位员工成为主角，“全员参与经营”，打造激情四射的集体，依靠全体智慧和努力完成企业经营目标，实现企业的飞速发展。

#### 《Illustrator 现代箱包鞋靴设计实用教程》

作者:卢雪清编著

索取号: TS563.4/10

出版社: 化学工业出版社

出版时间: 2015年8月

内容简介:

箱包作为服装配饰最重要的部分，历来是时尚品牌的必争之地。Illustrator 软件在很大程度上解决了 Photoshop 在设计绘图方面有所局限，以及 CorelDRAW 在设计作品的仿真渲染效果上的欠缺。《Illustrator 现代箱包鞋靴设计实用教程》采用“以例释理”的编写风格，将基础理论融入到经典设计案例中，力求让读者在了解和掌握箱包鞋靴设计基础知识的同时，学会应用 Illustrator 软件进行箱包鞋靴设计。本书可作为箱包企业设计人员或大专院校服装专业学生提高实用技能的培训教材，也可作为初入行的箱包设计人员和箱包设计爱好者的指导用书。

#### 《TPO 品牌女装设计与制板》

作者:刘瑞璞,常卫民编著

索取号: TS941.717/100

出版社: 化学工业出版社

出版时间: 2015年10月

内容简介:

《TPO 品牌女装设计与制板》以系统导入女装 TPO 国际规则为出发点，以企业市场化女装设计与制板的有效结合为目标，对女士的西装、外套、裙装、礼服、休闲服和衬衫等主要品类的款式和纸样系列设计方法与实践进行了详细、全面、系统的解析。以 TPO 为原则的“系列”设计方法与训练，有助于改善国内“一款一板”的传统打板方法，能有效地解决款式设计和板型设计严重脱节的问题，具有全新的技术含量和品牌化、市场化操作流程方式，能激发女装设计的主动性和创新性，从而提升女装产品设计的内涵和附加值。

#### 《发酵酵素圣经》

作者:乐活编辑部编著

索取号: TS26/2

出版社: 江西科学技术出版社

出版时间: 2015.01

### 内容简介:

酵素,已经成为现在风靡全世界的时尚健康饮品,但很多人并没有真正了解酵素的本质。本书从基础问题入手,详细讲解了酵素的本质、功能与效用,并配以高清图文解说如何亲手制作既经济又安全的酵素。

学会对症用酵素,根据不同人群的体质,补充他们缺少或需要的酵素。本书为孩子准备了提高免疫力、口味甜美的酵素;给女人介绍了变苗条、不易老的酵素;向男人推荐了可以缓解工作的压力、抵抗疲劳的酵素;为老人提供了强心健肺、预防高血压的酵素。针对不同体质,50多种营养酵素让全家人保持身体健康。

### 《电工线路的安装与调试》

作者:马瑞林主编

索取号:TM13/54

出版社:西北工业大学出版社

出版时间:2015.06

### 内容简介:

《电工线路的安装与调试》采用项目式和任务驱动式教学形式,通过完成任务让学生能够完成照明电路的安装与调试、低压配电箱的安装与调试、低压配电柜的安装与调试、三相异步电动机控制线路的安装与调试。

《电工线路的安装与调试》涵盖的内容主要有常用电工工具及仪表的使用、电工技术基础、低压电器、交流电动机、电气控制线路的基本环节等几部分内容的知识信息。在编写过程中坚持“理论够用、强调应用、方便教学”为原则,找准职业教育的特点和定位,力求内容上有所突破,思路有所创新。每个学习情景的设计都是按照认知规律,有任务描述、学习目标、知识衔接和任务实施等环节。让学生在情景学习中逐渐掌握相关技能知识。

### 《Excel2013 数据透视表完全掌控》

作者:左现刚,李彤等编著

索取号:TP391.13/76

出版社:电子工业出版社

出版时间:2015.06

### 内容简介:

本书以Excel中的数据透视表这一功能为核心,详细地介绍了Excel2013数据透视表的用法、技巧,以及在实际工作中的应用解决方案。全书共14章,主要内容同包括创建数据透视表、改变数据透视表的布局、刷新数据透视表、数据透视表的格式设置、在数据透视表中排序和筛选、数据透视图、数据透视表的项目组合、在数据透视表中执行计算、创建复合范围的数据透视表、使用多种数据源制作数据透视表、数据

透视表与 PowerPivot、使用 VBA 自动化创建数据透视表、发布与打印数据透视表、数据透视表技术的综合运用等。

《中文版 SolidWorks2014 完全自学教程》

作者: 边立健, 张亮等编著

索取号: TH122/209

出版社: 中国铁道出版社

出版时间: 2015.06

内容简介:

本书通过大量实例由浅入深、从易到难地讲述了 SolidWorks2014 的各种常用功能及其行业应用, 使读者能快速掌握 SolidWorks 软件的使用技巧。书中按知识结构分为 13 章, 包括 SolidWorks2014 入门、二维草图绘制、三维零件设计、基准特征与放置特征、曲线与曲面设计、装配体设计、工程图设计、钣金设计、模具设计、模型显示、动画设计、SolidWorks 仿真, 以及 SolidWorks 在机械设计中的综合应用。

《图解数控机床机械结构维修从新手到高手》

作者: 韩鸿鸾, 董先等主编

索取号: TG659/246

出版社: 化学出版社

出版时间: 2015.07

内容简介:

本书全面介绍数控机床的典型结构和工作原理, 包括数控机床结构基础、主传动系统的结构与维修、进给传动系统的结构与维修、自动换刀装置的结构与维修、液压与气动系统的结构与维修、机床辅助装置的结构与维修等。

本书力求理论上是先进的, 在应用上是可操作的, 在内容上是实用的, 可满足机床设计人员、机床维修与操作人员的参考需要, 也可作为大中专院校的教材和参考书。

## ☆职教动态☆

### 这些高职院校为何能获得世界大奖

专家：中国高职教育丰富了世界高等教育的内涵与形式

近日，在巴西维多利亚市举行的世界职院院校联盟（WFCP）2016年世界大会上，宣布了2016年度世界职院院校联盟卓越奖（以下简称“卓越奖”）获奖名单，我国高职在“应用研究与创新”“学生支持服务”“绿色学校”“学习与就业机会”“高等技术技能”“领导力发展”“创业精神与校企合作”7个奖项中共获得了2金1银3铜的好成绩。

世界职院院校联盟副主席、中国教育国际交流协会副秘书长宗瓦率领20所高职院校代表团参会并领奖，在这次大会上，掀起了一股“中国风”。宗瓦表示，2014年有两所中国高职院校获奖，这次时隔两年有6所院校获奖，“这是中国高职教育经验进一步得到世界认可的标志”。

回国后，6所高职院校虽然很低调地看待自己手中的奖牌，但其中获奖的原因以及对我国高职的启示，仍具有很大价值。

创新创业：改变刻板印象

辽宁轨道交通职业学院的校园中有这样一座建筑，从空中俯视，其形状为一片晶莹剔透的叶子，叶面上整齐地排列着“叶脉”，这就是该校的新能源实训基地。“叶脉”其实是目前世界最先进的薄膜光伏发电技术，它和基地中的风力发电系统一同为室内空调、照明和实训教学供电。由于能够实现自动换气而不需要使用额外能源和通风设备，它也被称为“会呼吸的叶子”。

电气自动化和机电一体化专业学生利用这些设备初步掌握风机的结构、安装、运行、保养和维修等工作。基地中还建设了采用多晶硅光伏电池技术发电的光伏车棚，为电动汽车充电桩供电，并支持实训教学。

这座面积达800平方米的建筑，其中约500平方米用于实训教学，300平方米用于种植绿色植物。师生可以利用花房中的主控制器以及配备的高精度模拟量输入输出模块、传感器单元以及高速实时以太网通信技术，实现对花房室内温度、土壤温度、空气湿度、土壤湿度和室内光照等多变量的闭环控制。

该学院党委书记鲍风雨介绍，它不仅容纳了多个类别的实训室，支持多种实训教

学。而且,最难得的是实训基地本身就是一个复杂的控制对象,可供教师和学生使用,巧妙地解决了高职院校机电和电气专业在理实一体化教学中由于缺乏控制对象或控制对象过于简单所引起的问题。

在2010年筹建高职院校的过程中,辽宁轨道交通职业学院就把绿色的概念融入了新校区的建设。“实训基地全是自己研发的,老师设计,带着学生干,很多实训的装置都是这么做出来的。”鲍风雨说。

凭借绿色、节能、环保的建设理念,辽宁轨道交通职业学院获得了2016年度卓越奖“绿色学校”项目的铜奖。“中国的发展得到了全世界的认可,但是发达国家对中国的绿色发展问题其实是有很大大争议的。”鲍风雨说,“令我们感到非常自豪的是,在绿色学校这个项目里,除了加拿大的两所学校没有比过,其他学校都排在了后面。”

提及“创新”二字,国人似乎总有些底气不足,甚至被贴上了“创新乏力”“山寨大国”的标签,南京工业职业技术学院却用实打实的成绩获得了认可。

在2012~2016年连续5届的全国高职高专“发明杯”创新创业创意大赛上,南京工业职业技术学院共获得一等奖97项,占全国一等奖总数的五分之一;截至2016年8月,学生申请专利共计525项,授权专利312项,其中发明专利121项;获得国家、省级以上表彰的近600名学生中,65%的学生有专利成果或省级以上创新创业竞赛奖项。在校期间成功申报16项专利的高职“科创达人”云曙先,目前创办的公司2016年意向订单额已超过7000万元。

同时,南京工业职业技术学院还为有意愿有潜质的学生制定创新创业能力培养计划,建立起创新创业学分积累与转换制度,将学生开展创新实验、发表论文、获得专利和自主创业等情况折算为实践学分,将学生参与课题研究、项目实验等活动认定为课堂学习。

这些成绩和举措使得南京工业职业技术学院一举夺得2016年度卓越奖“创业精神与校企合作”项目金奖。“这次参加应用研究与创新奖项评选的学校许多是本科层次的应用技术学院,比如银奖、铜奖都是加拿大的应用技术学院,我校能获得金奖,足以说明我国创新教育的成果突出。”南京工业职业技术学院院长吴学敏说。

给学生充分的尊重:教育理念获认同

每隔一段时间,扬州工业职业技术学院的食堂二楼都会举办一次时长达三四个小时的特殊早餐,学院院长孙兴洋坐在20名学生中间接受他们的建议甚至是“炮轰”。这是该学院每月举行一次的特殊“校长早餐会”。

每次会有 20 名学生通过随机选出来和孙兴洋谈论学习、工作、生活、就业等各方面的的问题。孙兴洋常常鼓励同学们言辞激烈地“挑刺”，“你是代表了你的一帮同学来反映问题的，你是学校的主人”。

听取意见后，孙校长往往把相关问题的负责人找过来，“能不能解决，什么时候解决，或者对不能解决的原因进行说明。这样孩子们就认为，学校对我们很尊重”。

在孙兴洋看来，传统教育是以分数来评价人，高职院校的学生在高中时，是属于不受重视的一群人，学生的自信心不够强，自主意识比较差。“没有自信，他们也很难对学校和自己产生认同，我们又要达到教育的效果，使他成为社会需要的合格人才，那我想首先让他们认同，增强他们的自主性和自信心”。

扬州工业职业技术学院还设立了毕业生“校长奖章”，面向“知识学霸”“技能土豪”“文体明星”“社团精英”，每一届遴选出 10 名。学院“以生为本”的育人理念，也通过校学生会主席列席校长办公会、学生校长助理、班长论坛，以及征集学校发展“金点子奖”等一系列工作举措推行下去。

“这些人有很大的榜样作用，我认为这比光成绩考得好更有意义。”孙兴洋认为，“学校通过对职业教育认同，对孩子们认同，让孩子们收获好的态度，好的信心。出去以后用人单位一看，这个学校的学生不错，这样社会上对职业教育的认同感也能逐步提高。”

青岛职业技术学院院长覃川也有类似的看法，“考虑高职学生的特点和现状，学校的理念就是让每一个学生做最好的自己，或者说，帮助他们做最好的自己，将来在社会上能够找到属于他们的位置。”

“受高考指挥棒的影响，基础教育课程改革也很艰难，加上制度设计没突破，学生受到包括社会、家长、文化的负面效应，让我们习惯于接受式的教育，习惯于‘你给我答案’。家长、老师保姆式的培育，使得一些学生缺少自立、缺少危机意识，甚至缺乏社会责任感。这些特征，在我们一些 90 后、95 后的孩子中出现过。”覃川分析道。

青岛职业技术学院在人才培养模式上探索“学教做”合一，把“学”放在最前面。覃川解释：“学，作为名词是学生，作为动词是学习，把它放在最前，体现了学生的主体地位。”所以，学院率先在全国高职院校实施“学生助理制”，建立大学生权益委员会，学生以准员工身份参与校园管理。“他们站上讲台，角色也换了，成了学校主人，学校力图给学生创造可以当家做主的环境”。

“职业教育不能培养没有思想、没有社会责任感的机器人，技能很高，但是没有这些素养，学生不会走得太远。所以我们的核心技能不仅包括一些硬技术，还包括软技术，比如沟通、协调、责任等都需要。”覃川说。

在世界职院院校联盟2016年大会会场，青岛职业技术学院、扬州工业职业技术学院分别获颁卓越奖“学生支持服务”项目金奖、铜奖，覃川代表中国获奖院校分享了成功经验。

中国高职教育丰富了世界高等教育的内涵与形式

2015年年底，武汉地铁运营公司地铁3号线首批60名值班站长全部到岗。人们惊讶地发现，这批经过志愿报名和连续两次遴选，通过末位淘汰考核选拔出来的站长，全部毕业于武汉铁路职业技术学院。

武汉地铁集团与武汉铁路职业技术学院的缘分始于2002年，彼时武汉地铁刚刚开始建设，学院认为，专业设置不仅要贴近市场，更要超越市场，因此主动联系地铁集团询问地铁线开通后需要哪些专业人才，学院随之开设了城市轨道交通相关的专业。“等到2004年武汉地铁1号线开通时，学院的毕业生已经可以做顶岗实习了。”武汉铁路职业技术学院院长程时兴认为，在专业设置上，“我们不是考虑企业现在需要什么人才，而是企业将来需要什么人才”。

本次世界职院院校联盟大会上，武汉铁路职业技术学院被授予卓越奖“学习与就业机会”项目铜奖。伴随着中国高铁的快速发展，武汉铁路职业技术学院也更多地走上了国际舞台。邯郸职业技术学院获得“高等技术技能”银奖。

“中国职教对世界最大的贡献，就是创造了独一无二的中国模式。”宗瓦介绍，在中国教育国际交流协会的推动下，高职院校领导海外培训项目让世界领略了中国现代职业学校的发展实力和风采，进而关注并重视中国职教的发展经验。

“得奖是很自然的，我们办的是世界上最大的职业教育，也是世界上很好的职业教育。”教育部职业技术教育中心研究所高等职业教育研究中心主任姜大源说，“中国的高等职业教育对世界作出了独特贡献。”他认为，中国高等职业教育的中国特色、职业特色、原创特色，是中国教育对世界教育的一种独特贡献。中国高等职业教育的出现，丰富了世界高等教育的内涵和形式。

(本文来自中国教育新闻网)

## 用什么影响职校生的成长

近年来，不少职业学校开展了“寻找优秀毕业生”的活动。具体做法是，在已经毕业5年到10年左右的毕业生当中寻找那些工作出色的员工或是创业成功的人士，让他们回顾职业学校的学习生活，描述学校教育的哪一部分给他们留下最深刻的印象，并对他们日后的工作与生活产生积极的影响。

在不同毕业生眼里，职校教育中有价值的方面不尽相同，但是认真梳理毕业生的描述，我们依然可以拼接出有价值的职业教育的图景，这样的图景会给我们的职业教育以有益的启示，即我们的教育应该从哪些方面去加强，教育与改革的不变方向是什么。这些最有价值的因素与载体体现在以下五个方面：

### 理念与文化

一所好的职业学校，总是有着自己相对不变的价值追求，这样的价值追求如果上升为校园文化，就会对学生产生无形的影响。在某校的访谈中，学生不约而同提到学校的校训——置万贯家财不如学一技之长。校园中类似的文化标识随处可见，各种活动中，校长都会强调掌握一技之长的重要性，浸润其中的学生自然会受到影响。学校的理念与文化是一种无形的东西，但是对于职业学校而言，这种价值的追求比起具体的课程更具价值，因为它传导的是一种稳定的东西，会对学生一生的发展起持久作用。

### 社团与活动

一所有活力的职业学校，总是有着丰富的社团与活动，这些有着一定自由度与自主性的社团在学生能力培养中起着至关重要的作用。我们特别关注了那些“表现型”学生，如在广播电视行业就职的学生以及自主创业开设婚庆公司的学生，这些学生在回忆当年的学习生活时，都认为是社团的活动造就了他们，给了他们发挥特长、培养能力的机会。职业教育本质上是一种“能力”教育，这种能力教育需要有相应的载体，而有效的载体就是与学生兴趣以及能力发展相关的各种社团与活动，它们让学生成功管理自己、展示自我、服务社会。我们发现，职业学校有着广阔的社团活动时空，在社团活动中，各种行动导向、能力导向的理念都可以得以有效践行。

### 发现与鼓励

每个学生都有优缺点，而在职业学校，很多时候学生的缺点掩盖了优点。好的职业教育就是要善于发现学生的优点，并用优点来“驱逐”缺点。访谈中，学生们在回忆学校教育的影响时，都会不由自主地提到某个具体的教师，认为是这名教师的发现

与鼓励成就了他。对职校生来说，发现他们的优点与特长也许只是教育的开始，而持久的鼓励才是他们变化与成长的关键。有一个毕业生自主创业开画廊，起因就是班主任发现他有这方面的特长，并鼓励他在专业的基础上学习美术。从此他告别碌碌无为，忙碌而充实地过完了职校的三年。发现与鼓励并不需要特别的技巧，只需要教师有一双善于观察的眼睛，有一颗为学生成长服务的心。

### 要求与榜样

学生的成长很大程度上源于学校与教师对学生的“要求”。这样的要求能不能落到实处，关键需要教师做出榜样。在教师的要求与示范作用下，学生自然会跟着践行，并不断得到提升。有一位公司老总在谈到学校教育时，非常肯定地说，对他影响最大的是班主任。当年他的班主任领着他们跑步，每天跑三圈，风雨无阻，班主任自己也从缺席。这件事对他影响很大，不仅使他有了强健的体魄，更让他认识到，做一件事就要坚持。没有要求就没有教育，从学习者长远的发展出发提出要求一定能得到学生的认同，而榜样的力量会带着他们勇敢前行。

### 技术与专业

技术与专业是职校生的立身之本。当毕业生理性地回顾自己学习经历的时候，他们会发现曾经的专业学习是多么的重要。大多数毕业生的起始工作都与专业有关。在职业学校，还是要扎扎实实学一门技术，形成自己的一技之长。有了这样的一技之长，工作才能尽快上手，进一步发展的后劲才会更足。有一名技术骨干提到，学习“技术”的能力是可以迁移的，当年他深入钻研钳工技术，现在学起类似的东西就感觉容易得多。因此，职业学校一方面要有丰富的活动、多样化的课程，另一方面丝毫不能放松核心技能的培养。而且学校要让学生明白，专业学习是一种聚焦式的学习，能发掘学生的潜力。

当上述要素融合于一体，作用于学生的时候，我们的职业教育就会更有吸引力，职业教育才会成为让毕业生怀念而自豪的教育。

（本文来自《中国教育报》）

## 提升高等职业教学质量 需要绩效管理来“武装”

教学质量是学校办学的核心，决定着人才培养的质量，因此，加强教学质量保障体系建设是提高教学质量的关键。当前，高职教育正以其独特的发展和服务获得了社

会关注，但从总体上看，还不能完全适应社会经济发展需要，质量有待提高，部分高职院校教学质量保障体系建设中存在以下问题：

问题一：质量文化缺乏系统性。目前，支撑高职院校教学质量保障体系建设的观念，或以适应社会急需为主，或以实现规模扩张为主，或以适应结构调整为主，或以推动内涵提升为主，总之，增强现代质量文化自觉，从文化的视野加强教学质量保障体系建设的高职院校鲜见。质量文化建设是一个系统、全局、全员工程，但是有些高职院校却尚未树立“大”的质量文化理念，在质量的地位、摆位、内容、范围上，存在单打独斗、各自为战现象；有些高职院校尚未树立“真”的质量文化理念，没有把质量文化建设作为一种教育人、感染人、激励人、培养人的事业来对待，有哗众取宠、华而不实之嫌；有些高职院校尚未树立“久”的质量文化理念，存在质量活动急功近利短期速成情绪，无潜移默化润物无声之功。

问题二：质量目标缺乏操作性。质量目标是教学质量保障体系建设的出发点和终结点。从总体上讲，高职院校培养的是高素质技术技能人才，而具体到每个高职院校，应根据生源层次多样化实际，着眼于高职教育发展内在要素，理解和确定质量目标。然而，有些高职院校质量目标过于笼统，类似口号，内容不清，不易分解；有些高职院校质量目标过于抽象，不易理解，不好操作，不可测量；有些高职院校质量目标过于虚化，二级教学单位和教师不了解、不认同、不落实、不实践，导致质量目标难以实现，毕业生有“学无所成”之感。

问题三：质量标准缺乏体系性。培养目标确立后，必须就学生知识、能力、素质达到什么程度，从培养方案到课程，从课程内容方法到实践实验环节建立与培养目标相适应的系统全面的质量标准体系，才能保证教学质量和教学效果。可是，有些高职院校只有静态的质量标准，无动态的质量标准；只有教师教学标准，无教学质量控制标准；只有学生学习标准，无教师教学质量考核标准；只有学生技能考核标准，无学生素质考核标准。有些高职院校教师入职标准不符合高职教育的要求，部分教师不了解企业和技术的前沿和发展现状，缺乏实践能力。还有些高职院校不能坚持以教学为中心，未把师生的需求转化为具体的、可测量的、内容完善的服务质量标准。

问题四：质量监控缺乏程序性。高职院校教学质量保障体系的总体要求是从内部师生和外部公众的需要出发，遵循程序，制定质量管理的方针和目标，明确落实质量职责，合理确定质量活动，做到各要素之间的协调一致。但是，有些高职院校在质量目标制定上，未能与校内各适当层次的有关人员积极沟通达成共识；有些高职院校在

质量目标分解上,不能将质量目标展开为各部门的工作任务;有些高职院校在质量测量、分析和改进上,不能及时发现偏差予以改进并建立补救机制;有些高职院校不能对质量保障体系进行持续改进和管理评审,确保质量方针和质量目标的适宜性、充分性和有效性,持续满足标准要求和相关方期望。

问题五:质量报告缺乏科学性。为完善人才培养质量监测体系,从2011年始,我国开始建立人才培养质量年度报告发布制度,这有利于推动高职教育面向社会办学、接受社会监督,有利于推动高职教育加强技术技能人才培养,彰显高等职业教育的独特价值和吸引力、竞争力。分析现有人才培养质量报告,会发现如下不足:第三方机构评价不多,公信度不高;学校内涵建设和办学特色亮点,服务学生成长成才,促进院校个性化发展不够;突出区域性和行业性,强化“校企合作、工学结合”的核心主题不强;借助一定高职教育理论作为分析的指导、框架或模型,以提高人才培养质量报告的科学性不够;人才培养工作状态数据采集、管理和使用的规范性、真实性需要进一步完善;纵横对比数据分析不多,缺少对学校内部教学质量问责的相关内容。

要想有效解决上述问题,加强高职院校教学质量保障体系建设,进一步提高高职院校办学水平,笔者以为,就要建立基于绩效管理理念的高职院校教学质量保障体系,即为实现高职院校既定的教学质量目标和规格要求,根据学生技术技能习得规律,体现产教融合、校企合作现代职业教育的基本特征,发展性评价教师和学生,实现人本管理、绩效管理,建立有组织、有制度、有职责、有标准、有程序规范的综合体系,它有如下几个特征需要把握:

一是主体的开放多维性。高职教学具有校企合作、工学结合的要求,质量管理应加大开放力度,吸收行业、企业、教育行政主管部门等各界参与,形成学校和社会有机结合的教学质量评价系统。同时,改变教师和学生被动接受监督、评价的状况,成为质量保障实施和评价的主体,从而体现质量管理主体动态的、发展的、变化的、多元的、多层次的、多类别的特点。

二是目标的多元递进性。随着高职生源类型、层次的增多,高职院校须为不同类型、层次的生源制订不同的人才培养方案。不同的培养方案应有不同的培养目标和要求,不同培养阶段也应有不同的培养目标和要求。高职院校应根据有效教学管理的基本环节要求,以“专业建设、课程建设、师资建设、课堂教学、实践教学、教学评价”六位一体为基本要素,且要把“六位一体”优化组合,实行教学目标多元递进管理。

三是过程的人本自主性。教育是一个过程,评价教育必须采用“过程指标”,以

人为本，以学生的发展为终极目标。要赋予学生选择专业、选择课程的权利，建设人性化的教育教学设施，优化课堂布局，变灌输形式为交互模式，促进学生个性化发展和可持续发展。质量保障体系要服务于育人，在体系运行过程中，着重引导教师、学生、管理者及时发现问题、看到差距、不断改进，以促进他们成长、进步。

四是结果的绩效激励性。一般认为，工作绩效等于工作能力与工作积极性的乘积。当工作能力和工作积极性这两个因素确定以后，创造力就是决定工作绩效大小的关键因素。为此，高职院校应将教师教学质量绩效与教师职称、津贴等绩效管理制度同步改革，将部门绩效作为校内二级分配的主要依据，形成激励机制，充分调动广大教师和各部门的积极性、主动性和创造性，推动学校培养目标的完成。

五是方法的科学有效性。对学生学习的评价，应根据培养目标，分类、分层设立考试，提高命题质量，杜绝随意性，实现教考分离，科学选择试题，摆脱低水平状态。对学生的动手能力进行评价分析，宜采用模糊综合评价方法。对学校教学质量的评价，应建立以毕业率、就业率、社会评价优良率为主要指标的绩效测评和持续改进体系，促进公平竞争。

（本文来自中国教育新闻网）

## 现代学徒制如何从形式走向内涵

当下，现代学徒制作为深化产教融合、校企合作的一项培养模式，在全国不少职业院校开展得如火如荼。然而，在实践中，仍有许多难题亟待破解，如缺乏公用经费支撑、学校和企业之间的“温差”难以消除、管理上存在难度……

如何找到自己的发展路径，形成符合浙江经济社会发展特点、具有浙江特色的现代学徒制？这条路，浙江省走得“小心翼翼”。经过前期大量调研后，2016年2月，浙江省教育厅等6部门决定在全省开展现代学徒制试点；4月，全省现代学徒制试点培训会在丽水召开；6月，省级现代学徒制试点名单出炉，90家试点单位先行先试，打响了一场改革的“攻坚战”……在浙江省，现代学徒制的推行逐渐由自发走向自觉，从表面走向深层，从形式走向内涵。近日，浙江省现代学徒制试点工作现场交流会在绍兴市召开，各试点县市区、学校、企业代表200余人齐聚，就前阶段探索展开讨论，聚焦的话题正是“现代学徒制如何从形式走向内涵”。

因地制宜，避免现代学徒制“水土不服”

当浙江省一些职业院校开始试水现代学徒制时，无论是校长、教师，还是企业家，都无法预判这样的人才培养模式能推行到什么程度，能带来什么。与德国等职业教育相对成熟的国家相比，我国还没有出台相应的法律、政策，许多推行现代学徒制的条件尚不具备。

面对疑虑，浙江没有选择退缩，相反，却成了最积极、最开明的改革者：选择具备一定条件的县市区、学校、企业作为试点单位，学校可以自行选择合适的专业推行现代学徒制，各专业在坚持标准的基础上可以进行多路径探索、多元化实施。诚如省教育厅副厅长朱鑫杰所言，“改革就是摸着石子过河，先行者先受益。不能等政策出台后再去实践，学校等不起，企业也等不起。”

今年3月，绍兴市柯桥区职业教育中心召开了专门的研讨会，讨论的焦点是“什么样的专业适合开展现代学徒制，合作企业应该具备怎样的条件”。在梳理、分析了全校26个专业的特征之后，学校决定在服装、纺织品花样设计、染整、电子商务、电梯安装与维保、烹饪、汽修等7个专业率先开展现代学徒制试点。

在杭州市临平职业高级中学，数控、计算机、汽修3个专业在试行现代学徒制的过程中凸显出不同的专业特色。数控专业和杭州职业技术学院、杭州老板电器股份有限公司、杭州大精机械制造有限公司、西子电梯集团有限公司联手，探索中高职衔接的现代学徒制人才培养模式。计算机专业和联想集团合作，在学校建立联想3C实训中心、联想3C服务中心。学校聘请联想专家进校开展岗位知识与技能的集中教学，学生在企业由师傅带领，在各个岗位学习、体验。汽修专业根据汽车维修工、汽车油漆工、汽车钣金工等不同工种，寻找对应的合作企业，实现岗证融通、一专多企。

校企协同育人，关键是要调动企业积极性

今年2月，省教育厅等6部门下发了《关于开展现代学徒制试点工作的通知》。通知指出，浙江省将以职业院校和企业为主体，形成校企共同招生招工（徒）、共同制订培养方案、共同开发课程与教材、共同组织教育教学、共同建设师资队伍、共同管理与考核评价的一体化育人机制。“现代学徒制是校企合作的升级版，坚持6个共同是校企合作的基本内核。”朱鑫杰一语中的。

但校企双主体育人，企业是否心甘情愿参与其中呢？不少与会者坦言，“和企业的合作不稳定、难持续、浅层次”是他们在推行现代学徒制过程中遭遇的瓶颈。对此，朱鑫杰强调：“校企协同育人，关键是要发挥企业的主体地位、调动企业积极性。”

“企业是追求利润和效益的，只有当企业尝到‘甜头’，他们才会将更多精力投

入学校。因此，学校要站在企业角度，按照企业需求来‘量身定制’人才。”杭州职业技术学院副院长许淑燕如是说。早在2009年，杭职院就联手女装领军企业达利公司成立了达利女装学院。新学院一个最大的变化是不再培养“大一统”的服装专业人才，在整个产业链中，他们选择把目光聚焦在制版工艺上，以设计和制作女装为教学的主攻方向。学院将课堂搬进达利公司，除双休日外，学生食宿都在公司，每天上下班打卡。如今，达利女装学院师生合作研发的产品占到了公司的三分之一，为企业带来了巨大的经济效益。

杭州市职成教教研室主任张金英对此深表认同：“学校和企业要实现共赢，就要从人才培养中找结合点，从生产性实训中找切入点，从技术研发中找兴奋点。”在张金英看来，校企在教学性实习场所、生产性实训基地的合作，只是初始的合作，要使校企合作走得更远、更具活力，就要在技术研发和工艺流程改进等方面进行深度融合。

#### 凝聚合力，为现代学徒制“保驾护航”

3年的学习时间，一半时间在企业，教学质量能否保证？企业生产线上，机器动辄上百万元，安全风险、财产风险谁来承担？在国外，学徒和企业签订的合同有很强的法律效应，但在我国却没有这样的法制环境，企业的核心利益如何保护？“现代学徒制涉及学生、学校、企业等各个利益群体，单靠一方力量很难推进，只有凝聚合力，才能让现代学徒制走得更远。”会议中，与会者达成了这样一种共识。

湖州市于2011年启动实施现代学徒制，市政府在政策、资金上进行要素配置，不仅财政、人社、经信、教育四部门联合发文，而且实现了使用财政专项经费向企业购买服务、补助带教师傅；人社就业专项基金向“校企合作智能制造实训基地”建设倾斜；教育局和经信委共同负责试点企业的资质条件认定和学徒的登记注册……制度设计、政策引领，如同给企业、学校吃了一颗“定心丸”，积极性也随即被调动了起来。

在长兴县，现代学徒制的推行也从“单打独斗”迈向了“抱团发展”。长兴职教中心、长兴技师学院与6大园区共建“产学研”一体化人才培养培训基地。县政府给每个职能部门都下达了“任务书”。财政局负责落实校企合作专项经费，发改委负责规划、指导校企合作项目和实训基地建设，经信委负责引导园区、企业积极参与职业教育；教育局负责推进校企合作办学和现代学徒制试点……

朱鑫杰同时强调，职校校长既要当教育家、政治家，也要成为社会活动家，现代学徒制能折腾到什么程度，就看校长资源整合的能力。

(本文来自《中国教育报》)

## ☆行业资讯☆

### 我国航空产业发展冷热不均 航空产品逐步打入国外市场

航空产业是指与航空器研发、制造、维修、运营等活动直接相关的、具有不同分工的、由各个关联行业所组成的业态总称。

在中国航展创办 20 周年之际，11 月 1 日，代表中国航空工业顶尖水平的歼-20 战机和运-20 大型运输机，从珠海金湾机场上空呼啸而过。惊鸿一瞥的身影，给观众留下回味无穷的遐想。

#### 产业发展冷热不均

本届航展期间，也有不少专家和业内人士表示，目前我国航空产业发展冷热不均，这可能成为未来整个产业发展的一大隐忧。

航空行业市场调查分析报告表明，多位业内人士向记者介绍，和大飞机、无人机领域的“热”相比，发展潜力巨大的通用航空领域，却长期“遇冷”，相应的通用航空飞机制造、通用航空机场建设等，仍是叫好不叫座。目前全球有各类通用航空飞机机型 1000 多种，具有较强市场竞争力的有 20 多种。在本届航展上，上海第一架由民营企业自主研发的通用飞机 GA20，吸引了中外观众的目光，但市场前景还有待观望。而对于目前各地都在规划建设的通用航空机场，一位通航机场的总经理坦言，很多人对通航热情很高，但真正进入后就会发现比较难。

长期从事通用航空领域培训、体验飞行、维修等业务的低空飞行俱乐部创始人梦杨表示，中国通用航空市场的潜力非常大，在俱乐部经营过程中，热衷于私人飞行、飞行培训的需求非常多，不论是商务、农业、运输等，未来微型飞机的市场空间和需求都将越来越大。但之前由于空域等原因，通用航空市场的拓展空间有限，而近期几个重要的通航领域文件的发布将对通用航空市场起到巨大的推动作用。

此外，在关键的航空技术和产品方面，我国整个产业还和世界先进水平有一定的差距。以民用航空发动机领域为例，我国自主研发的发动机必须在燃油经济性、安全性、可靠性及噪声污染排放等方面全面满足用户要求，才能参与市场竞争。但客观地讲，国内商用航空发动机研制刚刚起步，支持发动机研制的工业整体水平正在制约其发展。要解决这一矛盾，就需要在基础的研发和制造领域进行大量投入，但据专家介绍，这些领域由于难以在短时间内为投资者带来收益，因此长时间乏人问津。

航空材料领域同样面临类似的尴尬。例如，碳纤维材料是重要的航空材料，但我国的碳纤维研发和生产一直以来主要集中在中低端，高性能的碳纤维产品没能实现大规模生产。这造成了新舟、C919等飞机碳纤维使用比例偏低，仅相当于空客、波音上世纪八九十年代的水平，大大影响了市场对国产飞机性能的评价。

#### 航空产品进入中东中亚南美国家市场

“20系列”航空装备与中国航展20周年遥相呼应，此情此景，让中航工业总经理谭瑞松感慨良多：“20年前，无论是首次参展的歼-8 II M 战机，还是同时期的歼-7系列战机，几乎都是典型的跟踪发展产品。但如今，中航工业参展的大部分现役、在研装备，都是立足于自主研发，这标志着中国航空工业已进入自主创新的新阶段。”

大型水陆两栖飞机AG600、横列式高速直升机、磁悬浮旋翼飞行器……偌大的展区内，一件件外观新颖、性能优越的自主创新产品，让众多国内外观众流连忘返。20年来，正是靠着自主创新精神，中国航空工业不断实现着从低端起步到高端发展的加速转变。在国产C919大型客机的模型前，工作人员告诉记者，中航工业作为重要参研单位的我国大飞机专项取得了重大成果，“新舟”系列支线客机、AC系列民用直升机、AG系列通用飞机等也在蓬勃发展，我国民机业务正加速向高端迈进。

迈向高端，做强做优航空产业，离不开一颗强劲的“中国心”。作为“现代工业皇冠上的明珠”的航空发动机，是衡量一个国家综合科技水平、科技工业基础实力和综合国力的重要标志。中国航空工业的发展，长期受制于此。此次航展，今年8月28日刚刚成立的中国航发集团隆重登场，甫一亮相，就吸引了国内外众多观众的目光。

走进以“新·形象 心·飞跃”为主题的中国航发10号展馆，我国具有自主知识产权的高性能、大推力加力涡扇发动机——“太行”涡扇发动机跃入眼帘。作为我国航空工业打基础、上水平的重点项目，“太行”的设计定型，使我国在自主研发生产航空发动机上，实现了从中等推力发动机到大推力发动机、从涡喷发动机到涡扇发动机、从第二代发动机到第三代发动机的关键跨越，这对于我国航空工业以及国防现代化建设，具有极其重要的意义。中国航发董事长曹建国表示，未来将举全国之力突破核心技术，全力打造强劲“中国心”。

从我国拥有自主知识产权的“玉龙”涡轴发动机，到填补国内空白的1600kW涡轴发动机；从工艺先进的发动机单晶叶片，到技术领先的石墨烯产品，航发展馆内众多打着“中国烙印”的产品，让一名叫周小平的观众久久驻足观看。作为一名在航空发动机企业辛勤耕耘了一辈子的老人，她动情地说：“看着这些国产发动机的巨大进

步，不禁想起自己的事业和人生，内心有种忍不住的自豪！”

持续的不懈投入，已经结出累累硕果。在展区记者注意到，前来参展的国际企业、客户众多。值得关注的是，如今国产飞机和相关航空产品已闪亮“一带一路”沿线国家。资料显示，凭借较为完善的航空产品谱系，我国航空产品市场开拓成效显著，目前在巩固非洲等传统市场的基础上，已经成功进入了中东、中亚、南美等支付能力较强的国家市场。

正是这种美好的发展前景，吸引了越来越多有志者投入中国航空产业的热潮，军民融合的加速推进，更是极大地拓宽了市场空间。

（本文来自报告大厅网）

## 2016年双十一或将成为新零售开端 业内总结三大进化路线

未来30年，数据作为新资源，计算作为新技术，会先后引发新零售、新制造和新金融的变革。在2016年的双11，人们或许就能看到“新零售时代”的开端。

何为新零售？

新零售的概念是里巴巴创始人马云在云栖大会上提出的，其定义未来电子商务平台即将消失，线上线下和物流结合在一起，才会产生新零售。线上是指云平台，线下是指销售门店或生产商，新物流消灭库存，减少囤货量。

电子商务平台消失是指，现有的电商平台分散，每个人都有自己的电商平台，不再入驻天猫、京东、亚马逊大型电子商务平台。举例：每个人在电商平台都有自己的店铺，集中在平台下进行销售，只能在一块水池里生活，这是很局限性的。

那么传统零售该如何走入“新零售”？

尽管对于新零售每个人都有自己的理解，零售企业也有自己的变革路子，但万变不离其宗，新零售以用户体验为中心，经营模式的核心是人，整体方法论也是把人放到极其重要的地位。目前看来也确实，“新零售”主要还是三大进化路径。

1、线上线下互通融合（O2O），代表：苏宁

2009年，苏宁迎来了前所未有的挑战，于是苏宁选择在实体渠道上再造互联网渠道，并全面推动O2O融合模式。从2010年年初苏宁易购上线，祭出要做“沃尔玛+亚马逊”旗号，苏宁实体店成为一个集展示、体验、物流、售后服务、市场推广为一体的互联网门店——苏宁易购云店；

到2013年苏宁宣布全面转型，更名“苏宁云商”、开启线上线下同价、启动开放平台、设立八大事业部，收购PPTV，确立“店商+电商+零售服务商”的“一体两翼”战略。

再到2014年扩充百货品类、收购满座网、上线金融产品“零钱宝”、升级实体门店，再到2015年12月苏宁一口气列出未来发展的五大领域：创业投资、文化娱乐、电子竞技、体育和公益；最后到如今形成3大产业集群：金融、物流和零售体系，苏宁用6年时间完成了一个简单的线上或线下的零售商的蜕变，并构建了全新的O2O产业生态。

尤其是在零售上，10月18日，苏宁易购召开“穿越双十一：城·惠·玩”发布会，宣布双十一将穿越回古代，除了这次“双11”的活动日期从1天延长到11天，更是鼓励更多消费者走出家门，到门店体验，试图将线上线下全面融合。

苏宁这种O2O零售模式，其本质是“社区化”+“移动化”，将线下渠道完成“社区化”，以最大限度缩短消费者距离；线上渠道则实现“移动化”，最终完成线上线下链接和融合。

## 2、游乐化+体验式消费 代表：乐语

当下，传统通讯服务商乐语高举娱乐社交旗帜向游乐化消费转型。FunTalk乐语始创于2003年，是国内排名前列的通讯零售连锁企业。2014年正式加入中国500强企业——三胞集团。其在“新零售”转型的主要表现为：

1) 定位上，由传统通讯服务向智能时代游乐化消费转型，比如作为全国首个示范店的乐语爱琴海门店主打新、奇、特，除了涵盖苹果、三星、微软、华为、联想等品牌的通讯类产品，还引进了美国新奇特连锁品牌Brookstone产品、游戏娱乐设备及周边，以及针对女性消费者的美容类电子产品等。

2) 经营模式上，由商品售卖转向给消费者提供游乐体验、游乐消费、游乐分享的购物模式。在门店，通过场景式的产品展示、玩伴式的店员引导等，变销售渠道为互动体验平台，同时开设了O2O式客户服务。

3) 品牌上，“乐语通讯”转型为“FunTalk乐语”。乐语原来是连锁化、规模化，现在更加讲究智能、时尚、丰富、年轻、互联，以极致化游乐吸引客户，用差异化的健康管理、消费金融、互联网应用服务客户，加上情景化的销售全球精选的手机+智能新奇特，搭建游乐互联、游乐生态。

乐语这类模式实际是改变原来传统零售以企业效率为中心的商业模式，而替换为

以用户体验为中心的商业模式，其能否成功的关键还在于人。

### 3、零售+产业生态链 代表：万达等

万达已经不是简单的商业地产公司，也不是一个纯粹的零售企业，而形成了一个以零售为核心的产业链集团。

在用户体验上，万达一直在增强娱乐属性，比如万达广场之前对商户类型比例进行调整，增加了餐饮、娱乐、亲子活动等部分，以增强消费者的休闲体验。这种模式极大丰富了零售中的儿童、餐饮、运动、娱乐等功能，并改变了以往以购物为目的的零售业态，未来有可能成为大型购物中心的主流零售形态。

而在运营能力上，万达也一直上试图打通线上和线下，尽管其电商业务命运多舛，其他线上产业也是“雷声大，雨点小”，但万达一直是在构建平台，通过与上下游的商业合作者充分协同，完成产业链的扩容。

这也恰好是这类模式的根本：搭建平台从而实现塑造生态。

与此同时，在各类“新零售”模式探索的过程中，他们还有一个共同点：众创、协同成为他们的组织模式，比如乐语的乐健康板块是携手三胞集团旗下“新金融、新消费、新健康、新科技、新置业”五新产业战略资源并联合智能穿戴设备厂商、保险、体检以及医疗服务等行业共同构建的互联网健康产业链；

“苏宁云居”APP打造的智能冰箱联盟也在强调成为消费者吃喝玩乐购一站式的智能生活助手，而万达、苏宁在文化娱乐、电子竞技、体育等方面的布局除了投资收购，更多的是在组织、管理上的协同，用众创的理念在驱动一个航空母舰式的生态全线前进。

所以新零售已经脱离了单一零售的意义，正在构建了新的社会生产关系。

业内行家观点：

复星互联网投资集团董事总经理：钱中华

钱总是互联网老前辈，以前联众、盛大高管，目前专注新零售领域的投资，推动Club Med、Folli Follie、食之秘、豫园商城往电商和O2O方向发展。与钱总进行了电话沟通，表达以下几个务实的观点（大致意思）：

1、分品类，零售多样化；针对品牌商，不同的品类，O2O全渠道的实施会有很大差异。比如：女装换季明显，款式SKU多；化妆品有临期，SKU不多；男包没有换季，款式SKU不多。零售多样化，百货、超市、品牌专业店等零售商，O2O全渠道的实施也会有很大差异。

2、线上线下融合是一个漫长的过程;在零售业内，一直在探索与实践线上线下融合，这是一个漫长的过程，因为涉及很多，包括技术层面的，业务模式上的，组织管理层面的等等变革。

3、人变了！消费者变了！大城市、90后，和中小城市、老人家，不同的消费风格;不同年龄的人群，对价格的敏感度，差异很大;消费主权越来越大，到店消费，还是到家消费，由消费者说了算。

百联集团商业互联网部部长：张国宏

张国宏先生之前是华联超市总经理、百联集团全渠道电商副总裁，对O2O全渠道有深刻理解，既有务虚的理论高度，也有务实的实践基础。以下为张总的原文观点：

新零售的确是一场革命，是一场以技术为先导，观念为支撑的革命。移动互联网让顾客更自由，即时下单，高效支付;同时也让企业交付成本下降，使社区店的到家模式可以大行其道。而与之匹配的是企业经营者观念的转变，以顾客体验为第一关注点，再想方设法提高组织效率，控制成本，让新的商业模式可以持续稳定地发展。

对当前一代行业经营者来说，却面临两难境地：一方面大趋势已显露，越来越多的主流顾客已经走在了另外一条路上，老路已成末路;另一方面，转换道路确是一场脱胎换骨的修行，对组织如此，对组织里的每一个个体，也更是如此。

所以，这个百年难遇的机会，对一些人来说是饕餮盛宴，对另外一些人而言则是穿肠毒药。

也许再过几年回头来看，会发觉熙熙攘攘，繁花似锦，但却物是人非，空留无限唏嘘。

（本文来自报告大厅网）

## 双十一数据揭露女装行情：淘品牌失势 传统品牌回归

2016年“双十一”落下帷幕，数据显示，“双十一”当天阿里、京东、苏宁等主流电商成交额再创佳绩。天猫更是以1207.5亿的成交规模占据了大头。

据悉，如今已经是双十一的第八个年头，在这八年里除了不断攀升的销售数字，数字背后的品牌次序也在不断的变化。从2016年双11”女装销量对比可见，曾经一度霸屏的茵曼、裂帛等淘品牌们几乎全线失势，反而是优衣库、ONLY、拉夏贝尔等传统线下品牌全面上位。这与八年前以及“双11”初创的几年形成强烈反差。淘品牌在

线上占主导的大势已去。

无可挽回 淘品牌大势已去

2016年天猫双11女装品牌销售排行榜单前五名依次为优衣库、ONLY、波司登、韩都衣舍、乐町，如果从商家销售排行的话，依次为优衣库官方旗舰店、ONLY官方旗舰店、韩都衣舍官方旗舰店、乐町官方旗舰店、拉夏贝尔官方旗舰店。不管从哪个角度看，淘品牌在排行榜中几乎全线撤退，只剩下韩都衣舍。即使将排行榜名单扩大到前10名，也仅有韩都衣舍一家淘品牌。

对比最近五年双11女装销售情况，淘品牌的后退显而易见。2012年双11的相关数据显示，女装类目排行榜上，前三名全部为淘品牌，依次为茵曼、裂帛、韩都衣舍，另一淘品牌artka阿卡位居第十名。在随后的2013年双11中，茵曼、韩都衣舍、阿卡、裂帛、欧时力为榜单前五名，其中前四名全部为淘品牌。从2014年开始，淘品牌与传统女装品牌的较量中，后者开始显出优势。

2014年，双11女装销售排行榜前五名依次为韩都衣舍、优衣库、茵曼、阿卡、初语，四名淘品牌延续了上一年的榜单霸屏，但是优衣库横空出世并且直接冲到了第二名。而到了2015年，优衣库再进一位直达榜首，韩都衣舍退居第二名，同时，之前上榜前五名的其他淘品牌全部落选，取而代之的是拉夏贝尔、ONLY、ochirly这些传统线下女装品牌。而今年双11女装销售前五名品牌数据显示，韩都衣舍排名退步至第四名，其他全部为传统品牌。

后发优势 传统女装奋发图强

上海良栖品牌管理有限公司总经理程伟雄认为，传统品牌之前不重视电商，把它当做清库存的渠道，产品款式老旧，自然销售做的不好；但是现在，线上线下全渠道运营已经成为大多数服装品牌的发展战略，再加上传统品牌具有的品牌认知度和品牌调性，在电商渠道的表现越来越好。

对于淘品牌的次序一再退步，程伟雄表示，淘品牌的运营一直充斥着爆款、低价等关键词，而低质低价只能是短时期的行为，无法持续下去。相比之下，传统女装品牌一直在转型，而淘品牌倒成了“传统品牌”。

韩都衣舍CEO赵迎光曾对媒体表示，“天猫成立之初，并不受传统企业待见，彼时扶持淘品牌是无奈之举。淘品牌还能因为对平台配合度高而从中获益。”事实上，随着越来越多的传统品牌入驻天猫，淘品牌的光环和优势越来越少，尤其是中小淘品牌的生存环境也越来越恶劣。在2012年双11女装榜单上，还能看到一些品牌如今都

已经消失不见，大浪淘沙只留下了韩都衣舍这样规模量级都在前列的品牌。

### 面对现状 各寻出路

对于从无到有、从小到大，在三五年内迅速发展起来的淘品牌来说，多数经历了从市场拿货，找小工厂加工，与多个工厂建立合作关系，甚至少数自建工厂这样的过程，与传统服装行业相比，淘品牌没有过硬的供应链系统，导致他们上路快但后劲不足。尤其是在追求快速反应灵活供应的女装行业，首单量小、返单比较快，供应链的完善程度直接决定了品牌可以走多远。

2015年3月，拉夏贝尔近日发布公告称，公司将与网上服饰零售商——杭州黯涉电子商务有限公司（淘品牌“七格格”母公司）订立股权转让协议及增资协议，以总代价2亿元收购七格格注册资本约54.05%的股份。被收购后，七格格创始人曹青在微博上表示，“七格格从2009年开始，我的很多精力都放在供应链上，一直饱受没有经验之苦……而冬季的几个类目，我既没有强大的性价比，也没有足够好的品质交给你们，所以我选择了拉夏贝尔，说实在的，这块我真的需要他们”。

而对于规模较大的淘品牌，他们的选择也并不轻松。汇美集团董事长、茵曼品牌创始人方建华在茵曼曾在内部多次强调，互联网品牌5年内不做线下，就没有未来，线上、线下“两条腿”才能走得快，茵曼去年启动了线下门店的拓展。有分析认为，开线下店需要实体店经营的人才和成本，与网上完全不同，选址、陈列、店员管理培训等等，这些复杂的运营方式需要学习的时间和成本。更直接的问题是，当淘品牌不再依赖对爆款产品的美化和推广，产品质量是否可以直面消费者的选择？在程伟雄看来，开店并不能解决问题，淘品牌需要从“产品化”运营转型到“品牌化”运营。

宇博智业女装行业分析及市场研究报告分析认为，无论是淘品牌还是传统女装，在行业的发展中都不可能一帆风顺，不同的是传统女装正在回暖，而淘品牌确才刚刚开始。未来的女装行业趋势必然会走向马云说的新零售时代，到那时，便不再有传统女装与淘品牌之分了。

（本文来自报告大厅网）

## ☆学生之窗☆

### 上了大学，哪些技能是老师不教的但非常重要的？

上大学了，不要总是期待老师教你什么，大学和高中最大的区别，就是高中时老师手把手的教你，每一步，老师告诉你该怎么走，大学后，老师只是给你指一个方向，剩下的，你要自己走完。

到了社会后，没有任何人给你指明方向，世界很大，你要学会自给自足，每个人都都要独自长大。

要知道：这世界上所有的高手，都有着超强的自学本领。很多重要的技能，也得靠自学，这些能力，老师不讲，你只能靠自己。

#### ① 演讲和写作的能力

之前有人问过我，大学四年哪些能力是老师不教但你觉得最重要的？

我的答案从来没有变过：演讲和写作。

因为，这是能让你在短时间里最快提升影响力的两种方式，这两种方式都是一对多为基础，从自己出发，影响到更多人。

演讲能让人思路清晰，写作能让人变得智慧。

演讲不仅仅是口才，更是思路的表达；写作不仅仅是表述，更是思维的传递。

无论你以后做什么工作，想要做大，都会涉及到写作和演讲，好的演讲者让人舒服，好的文章也让人心旷神怡。

那么，该怎么练习呢？长话短说，分享两点：

演讲和写作都是输出的过程

在此之前，你应该大量的阅读，广泛的涉猎。大学四年最美好的事情，就是你虽然一无所有，但你有大把的时间去图书馆去读书，不要问该读什么书，答案是什么都应该读，一个人的知识结构应该是立体的。

这些一个人的阅读时间，能让你变成更好的自己。只有读的够多，看的够多，才能有货跟别人讲出去，得到别人的认可。

熟能生巧

每一个演讲者都曾经遇到过上台前极度紧张的时刻，每个写作者都曾有过写着写着就跑偏的日子。能清楚的表达自己，并且在几千字里面都没有跑题，本身就是一件

很难的事情，你必须学会一个人每天都写点，或者，时常一个人对着墙，去讲一段话。

更重要的是，加强每一个上台演讲的机会，毕竟，这种机会很难得。你可能会觉得，这不有病吗？谁会怎么做？我就是这么做的。

## 2 英语口语能力

我们的英语教育一直是一个应试的过程，我当了老师后才知道，高考的英文竟然在很多地方是不考听力的，学生学着学着，就变成了哑巴英语。

只能比划，却听不懂，说不出。

上了大学后终于有了四六级考试听力，可这么多年，四六级考试竟然还把口语当成参考测试，搞得太多学生，学了这么多年英文，看见外国人依旧无法耀武扬威的开口，那这英文学的有什么用？还学了这么多年。

好在教委已经意识到了问题，这次四六级改革终于开始考口语了。

我们这一代人，许多都有着一个看世界的梦，大多数人都站在国际视角上，都活在网络平台中，这样的一代人，眼光一定是盯着世界的。

可惜的是，口语不好，怎么看世界？大多数学校的英文课也就上到大二，课上能让你张口讲英语的机会，也屈指可数，所以，学好英语口语的任务就交给你自己了。

怎么去自学口语呢？

早读

不要小看早读，那些每天都早读的人，英语口语稳定提升都是次要的，每天的精神都有很大的改善；长期早读的人，口语一定不会差，每一天的时间也都长了许多。

跟读

你可以选择下载一部美剧一部英文电影，中英文字幕，然后一句句的跟读，一部电影、美剧看第一遍都是追剧情去了，你可能哭的要死，笑的一塌糊涂，早就忘了练习口语这么一回事，但只有看第二遍，而且不停的按暂停键跟读，才是提升口语最好的方式。最重要的是，一定要坚持。

多参加考试

四六级考完之后，你还可以去报考托业、托福、BEC、雅思等，考试不是目的，目的是当你决定考试时，是有短期目标的，人只有拥有短期目标时，才不会放弃前进的道路，考试是结果，提升英文才是目的。英语口语也是一样。

## 3 练习一项体育技能

上高中时，我们最喜欢的就是体育课，上大学后，逃的最多的也是体育课。

这是真的，我见过无数学生在体育课的时候找各种理由逃。

后来，我开始工作，明白了一个道理：所有人拼到最后，拼的全是体力。

所谓天赋、家庭背景、学校在市场经济下都不能迅速的区分两个人，无论一个人天赋多差、家庭背景多不好，教育多一般，只要有好的身体，磨都可以把对手磨死。

那你肯定会问了，既然身体这么重要，我毕业后再锻炼难道不行吗？

毕业后，往往朝九晚五已经耗费了自己最精华最有效率的时光，晚上回到家，不是想睡觉就是想看看电视就赶紧睡了，哪来运动的闲心。

好的身体，往往都是大学四年养成的。

他们都有自己固定喜欢的体育运动，并且每周都会有几天飞驰在操场上、健身房里，大汗淋漓的感觉，永远比床上更能让青春无悔。

#### 4 领导力与交流能力

有一本书叫做《领导力的21法则》，作者约翰麦克斯韦尔，里面讲了如何成为一个优秀的领导者需要做到的21条，我看完后发现其实大可不必每条都遵守，因为理论知识再怎么清楚，也不如当一回领导来的直接。

学生会和社团我还是建议大家要参加的，不是为了名利，而是有这么一个平台，能锻炼自己的交流能力、领导能力。

在大学毕业后，你会发现同班、同宿舍同学的关系往往没有一个共同努力过的社团成员关系好。

为什么呢？

其实这个逻辑也是这个世界发展的样子：想要真正交上一个好朋友，就和他共同做一件事情吧，你们之间的合作、共谋和挫折，都会很快升华成友谊，变成彼此的连接与回忆。

而当一个人走进社会后，你会发现，交流能力、交朋友的能力以及领导力、合作能力，都能让你在一个公司里闪着光芒。

但多说两句：不要把学生会当成你发展势力、摆官腔、拉帮派的摇篮，我曾经写过一篇文章《别让校园成为藏污纳垢的地方》，这里就不多说了。也更不要参加许许多多的学生会、社团忘记了学习，这样更累更没用，要知道自己要什么，该退的时候，抓紧时间，别留恋，往前看。

## 5 抗击挫折的能力

中国的教育制度只告诉了学生如何争得第一，却没有告诉他们遇到挫折之后该怎么办，只告诉了他们冠军重要，却没有人告诉你跌倒后如何处理伤口，摔倒后如何站起来。

而走入社会后，天之骄子们总会满满的迷茫：我在学校品学兼优，为什么走入社会却频频受挫？原因很简单，生活嘛，不如意的十有八九。

只是你长期在象牙塔，习惯了养尊处优，不知道该如何面对挫折罢了。

所以，你要学会有一个好心态，当遇到麻烦，遇到失败和挫折时，你要做些什么，思考一些什么，怎么解脱，怎么迎接下一次战斗。

我一般会仔细分析失败案例，然后想下次会怎么办，列出123，如果遇到心情不好时，我会去写字读书，难受的不行时，跑步、听音乐更是一个好选择。

无论如何，这个技能，应该是大学四年里，老师没有教，但对你来说，最重要的。

(本文来自励志人生网)

## 当我大学毕业，才知道大学

大学是一座过来就再也还不去的城，你是否想过或问过自己，大学我应该如何度过。我曾经想过，也曾经问过自己，但是好像所有的答案，非要等你真的离去之后，才能得到。

刚刚上大学时，我和自己说，我要看很多很多的书，而后来，我确实读了许多书，但是却没有读够。我还和自己说要好好玩，但是，却玩得太多。

曾经身边的大学同学朋友说：大学就要好好地玩。是啊！他们确实做到了好好玩，喝酒、KTV、网吧、麻将馆，他们玩够了四年，也顺利毕业了！

当我真的大学毕业后，我才真的明白自己想要的是一个怎样的大学生活。一个四年都在玩的大学生和一个四年都碌碌无为、无所事事的大学生是没有区别的，他们同样没有收获，或者前者比后者还有收获，在玩的那个他收获了一些狐朋狗友，而碌碌无为的那个只是在大学的温床上一样躺了四年。

而我，大学里的时光，过多地把时间花在了玩乐上，我用酒精把自己身体泡得臃肿，我看的书终究还是太少。我曾经以为能把与同学交际和自己独处学习处理好，但是最后发现还是没能处理好。我不觉得一个人能好好地玩的同时还能好好地学习，我

用实践证明这是很难的，当然我不能说一定。

太多的人在大学没有好好拿那些资源充实自己，却拿我们年轻的资本，掏空了自己。想要什么样的生活，完全是取决我们自己，你有选择的权利和能力。你拥有大学四年如此大的资源条件，却不去珍惜它，大学的时光选择了安逸，等大学毕业的时候，大多数注定会奔波劳累苦。

在大学要记得要博学

学习是永远不会错的，无论看的是什么专业的书，文学著作可以看，考研、考编制的书籍同样可以看。你这辈子在大学里遇到的知识是你人生中再也不会拥有的宝库，而往往许许多多的人却毫不在乎。大学里唯一不会错的事情就是学习看书，别相信别人和你说大学要好好地享受，要玩要交朋友，要谈一场恋爱。亲爱的，别相信那些人的鬼话。在大学中往往有一部分人，他们看不起学习的那些人，看不起那些学习成绩永远名列前茅的人，看不起那些经常呆在图书馆的人，看不起那些关在实验室里搞研究的人，他们自己过得不好，还不希望别人比他优秀。他们满嘴跑火车，满世界地和人家说道理，谈理想，向人们展示自己的豪情壮志，可是他们永远也只是说说而已，他们从来没有进过图书馆好好看看书，去体会书中那些伟人的思想，好好修炼自己的三观。有思想的人在图书馆，真正搞研究的人在研究室，酒量好的都在酒馆，游戏打得好的都在网吧，你想要看见什么样的人就去哪里就能找到。那些真正追寻自己梦想的人永远在努力奔跑。

在大学中你要学会笃行

道不同不相为谋，趁早离开和你不一样的人，要不然你会发现维持你们的关系很辛苦。不是孤独，就是庸俗，这社会，如今的大学氛围，诱惑太多了，大学生群体大部分讨论的不再是学识、学术。那些真正有内涵、有学识的人，他们的内心是孤独的，他们独自前行在荆棘之中。大学里，你应该与那些一直埋头奔跑的人为伴，他们能带动你，给你积极的能量；你应该去接触一些真正你可以称之为老师的师长，他们不做作、不虚伪、富有学识，可以和你分享他们的人生经验，那些东西，比你在大学课堂上学到的宝贵得多得多。

你的同学、朋友，那些大多数只是你生命中大学的过客，并没有多少可以真正成为你人生的朋友。朋友，其实真的不需要太多，他们大多数人并没有必要占据你一生的位置，需要你好好用心地去认识他们，找几个比较不错的就可以了，多去接近积极的人和事，少去接触消极的人和事情，因为他们会浪费你宝贵的时间，别让他们占据

你生活。

前几天好像在哪里看到过这么一句话：你的优秀，只有你的父母会真心为你高兴。其实这句话，多少有些极端了，不过也体现出了几丝那个意思，你的优秀，许许多多的人会嫉妒、不满。从社会学的角度来看，身处在同一个层次的群体，突然一个人脱离这个层次去了上面更高的一个层次，有些人潜意识里都会觉得，我们都是一样的，为什么他就可以去更好的层次而我却不能，所谓的朋友，也一般都是和你层次相同的人，如果当一个人打破了这个微妙的和谐，就会导致关系下滑。

所以，往往优秀的人是孤独的，成功的人身上总是具有特质。在大学之中，你要坚守自己的孤独，所谓的坚守自己的孤独并不是说不去交际，不是交朋友，是要坚守自己内心的原则，自己内心的安宁。

大学之中你要明智

有太多人会和你说教，他们告诉你应该要如何做如何做，那些师姐师兄和你说你要去适应这个学生会，因为学生会中的每个人都是这样走过来了，那些过来人是会最会说教的，他们总是和你说读书没用，你要多交朋友，想要争得这个职位你要给谁谁送点东西，请他吃饭，他们会告诉你别谈什么梦想、理想了，那些东西都是虚的没有的，他们会告诉你要去谈一次恋爱，这样才能长大。在大学中，你要学会明辨是非的能力，总有各式各样的人和你说教，他们总是以过来人的身份和你说一些自以为很有道理的教条。但是，亲爱的，大学、人生，说到底都是你自己的，别人说的那些你可以听，最后接受不接受取决于你自己，你的人生是你自己的人生。这个社会一直延续着一些特定的规矩，一些人情、一些规则，这个就是社会，“社”字他带着土，注定带着地气，他没那么清高，也没那么干净，如何在这当中不太为难自己，又不会让自己变得一身铜臭味，这要靠你自己掌握。我一直秉承的一个想法就是，我可以允许自己世俗，但不允许自己市侩，我可以允许自己用些技巧取得成功，但不允许自己的成功是以诬陷诽谤陷害他人作为代价。

大学里要学会谨言慎行

你应该管好自己的嘴，大学里少去议论他人，多去审视自己，就算他人在你面前如何论说一个人，也请你不要去附和他。那些在背后经常议论别人的人，可能在和别人一起时，他们也议论过你，请你远离消极的他们，他们喜欢对别人评头论足，去说别人有那些不对，好体现自己不会那样的人。记住，不要以贬低他人为代价提高自己，那样在一些聪明的人那里，显得很可笑。

在大学你要学会慎行，别相信大学里一定要谈一次恋爱，许许多多的人一见到某个女孩或者男生，就觉得惊为天人，就迫不及待地去追求、去尝试拥有TA。亲爱的，请你不要心急，TA或许其实并没有你想象的那么美好，你只是看见你TA展示给你的，你需要看的是TA所没有让你看见的。这就是所谓的交际，在交际时我们都把自己最好的一面展现给对方，所以有人说要想知道一个人，你不要听他和你说什么，你要听他没和你说什么，这句话是有一定道理的。我们常常以为这个人是这样的，交往过后，了解之后，才发现这个人其实就是徒有其表或是十分的富有内涵的。爱情不是看样貌在一起的，如果只是为了样貌在一起，那你所谓的男神、女神只能是张贴在墙上欣赏的，TA并不适用。当然，大学里也会遇到真挚的爱情，如果个人真的和你的思想、三观、生活方式都十分的符合，那当然应该去试试。我个人比较赞同先以朋友为基础相互了解开始的爱情，但是常常许多人一遇到喜欢的人就已经迫不及待地扑身而去，最后真的在一起才发现许许多多的问题，TA其实并不是你想象的那么好，你也没有那么爱TA，真正好的爱情，一定是让你变得更加优秀。在大学谈恋爱的前提，不要为了寂寞谈恋爱，不要为了恋爱而恋爱，如果真的遇见适合的人，请勇敢地去追求，也请勇敢地面对任何有可能的结局。

正在大学的，请你朝花夕拾好好珍惜时光，任何时候醒来，都不会太迟；已经无法回去的大学生活，我们只能勿以往之不谏，知来者之可追。

大学，是成长道路上一个十分重要的站点，四年的时光如白驹过隙，匆匆而过，任何借口都不是你虚度光阴的理由，你要明白自己想要成为什么样的人，你要想过什么样的生活，你想要的是什么样的自己，并且为了这个自己努力去完善他。

大学，亲爱的，你千万记要给自己武装好一副盔甲，要好好修炼自己，对自己负责，当你大学毕业后，你会感谢自己。

（本文来自励志人生网）

## 决定你前途的，不是起点，而是……

01

曾有两个同事A和B，来自同一所大学，同届同系。

在一个单位，这算挺近的关系了，按说该结为死党才是，然而他们并没有。

因为A骨子里有点瞧不上B。

A是本市人，家境不错，大学刚毕业就车房齐备，人也比较清高，不屑与常人为伍。而B来自外省农村，住单位宿舍，每个月发了工资，第一件事就是汇一半给读大专的妹妹。

可能因为出身不同，B压力比较大，工作特别卖力，连着两年都是单位的优秀员工，领导给的评语是“特别能吃苦，特别能战斗”。而A则热衷于喝酒约炮玩游戏，常因为喝大了不来上班，周末若遇临时加班，也是百般推脱。

一般聚会或者打车，都是B跟我们抢着付钱，A的常态就是坐在那里岿然不动冷眼旁观。

后来B考上研究生，A也借母亲的关系，去了更好的单位，俩人一起辞了职。

当时有位同事私下感慨说，真是同人不同命啊，B那么努力地考研，毕业也未必进得了A的单位，而A不费吹灰之力就已经站上了B的终点。

我们领导就摇头，说不对，从他们的能力、心气、为人看，A现在是到顶了，但B还有很大的上升空间，B的人生，起点低，上限高。

果然，现在十年过去，A还在那个单位原地踏步，而B已经是一家上市公司的高管。

## 02

这个社会流行“起点论”。

人们特别喜欢说，看啊，那个谁，他爸是谁他妈是谁，所以他现在活成了谁。

没错，一个人的起点很重要，如果能从一个高度上起飞，飞得高的几率自然要大很多。

但是有很多人，有父母加持，有亲友相助，天生就站上了高起点，可惜他的能力、心气不足，自打上了路，就在一直一直往下滑，那个起飞点，可能就是他的最高点。

也有很多人，比如马云刘强东，农村的泥坑里长大的，起点低到不能再低，但他们够聪明够努力，一路拓展人生的上限，于是能够扶摇直上，越飞越高。

雄鹰从谷底起飞，一样可以冲天。而母鸡就算在云端起步，也只能步步滑落。

其实，我们很少会仅仅因为一个孩子出身差起点低，就断定他必然没出息。但如果一个年轻人整天热衷于喝酒约炮玩游戏，视工作为浮云，那么就算他的出身再优越，我们可能也会暗叹此人烂泥糊不上墙。

所以，一个人有没有前途，关键真不在于起点，而在于他有没有上升空间——也就是他的上限有多高。起点是加分项，而上限是决定因素。

## 03

那么，是什么决定了一个人的上限呢？

其实有很多方面。比如智商、情商、人品、上进心、努力程度等等。

你的智商高人一筹，人生的上限就要高出一截。

你善于为人处世，上限又要高一截。

你肯吃苦，也给上限加分。

读书多、学历高，加分。

眼界广、境界高，加分。

抗压能力强，加分。

有一技之长，加分。

广交朋友，加分。

有情有义，加分。

.....

反之，目光短浅、贪玩懒惰、小肚鸡肠、自私冷漠、不学无术，都是减分项，都会拉低你人生的上限，收窄你的上升空间，使你抬头便是天花板。

人是多维度的，你的每一个优点都是发动机，推动你向上拉升，而每一个短处，都是包袱，拽着你向下滑落。这两者的合力，决定了你最后的高度。

## 04

前几天有读者给我留言，说：月亮姐，你相信努力就能成功吗？我以前特别信，现在不信了。我在一个酒店做了三年厨师，一直很努力，基本每天都是最晚吃饭最晚睡觉的，这次厨师长辞职，我本以为会让我干，但昨天经理说要让一个才来俩月的人做厨师长（他是总经理的亲戚），还说我没学历，不会管理，干不了。我真的很受打击，这社会，农村孩子真是没前途没出路，努力有什么用呢，人家随便一个借口就把你打发了。

我给这个读者讲了A和B的故事。我说，其实并不是农村孩子没出路，只是我们要付出更多辛苦才能找到那条路，你从山底起步，而那个总经理的亲戚从山腰出发，今天你可能拼不过他。但是你继续努力，五年八年以后，局面就会不同。

你努力修炼厨艺，每道菜都比别人做的好吃，你的前途就比别人光明一点。

你学历不高、不会管理，这可能确实是你的短板，那么，多读点书，多向人学习管理经验、处世技巧，你的前途又会光明一些。

当你把拖累自己的短板尽量补齐，把推动自己的长板尽力拉长，你的前途就广阔了。

我不相信努力一定成功，但我相信努力一定有用。它的用处就是：拓展你人生的上限，让你的未来有更大的上升空间，有更多更好的可能性。

一个人从哪里起步是命里注定的，我们无法选择。而人生的上限，却可以经由努力不断拓展。

起点低是天然弱势，但抱怨没有任何意义，倒不如趁着年轻，多想想自己上升的动力在哪里，如何使它更强劲，再想想自己的短板是什么，要怎么摆脱，不被它拖住。

这世界有阶级分化，有与生俱来的不平等，但对于大多数人来说，决定你飞得高不高的，是你的能力和努力，而不是那个最初的出发点。

有的人十六岁就到达了人生的顶峰，而有的人六十岁还在有条不紊地进步。

好的人生，上不封顶。

（本文来自雨露文章网）

## 大学里，没人告诉你这些！你知道什么？

1、不要天天喊迷茫，这不是你一个人的迷茫，是一代人的迷茫。只要我们处在我们这一代中处于优秀地位，一些年后以后，世界还是会还给我们的。现在要做的是去努力超越自己那一代人。

2、虽然没有人督促我们学习，可是自己不能放弃自己：学习才是永远的生存之道。“大学了，那么就轻松了。”这是高中老师一句彻彻底底的谎言，是在葬送孩子们的未来。

3、很多人都遗憾没有恋爱，其实大学可以不一定要恋爱的，不要勉强找一个得了。工科类学校有很多优秀男孩子，文科类学校有很多优秀女孩子，以后机会多得是，选择更多、更优秀。

4、按时上课，按时自习，按时睡觉，对其他事物不闻不问，年年都拿奖学金的绝不是优秀大学生；在学生会、在社团风风火火，却不屑与普通学生为伍也许仅仅只是辅导员心中的优秀大学生；身边妹子（or 猛男）如云，常进出娱乐、消费场所，在校园卿卿我我，令人艳羡的绝不是优秀大学生；在图书馆吃饭、在食堂调情、在寝室看书、在教室睡觉的那些更不是优秀大学生。

5、真正决定求职结果的绝不是面试时那十几分钟，而是整个大学四年。从这个意义上来说，求职其实从大一就已经开始了。

6、“细节决定成败”不过是一个不折不扣的伪命题。让韦小宝去走郭靖的路，或者让郭靖去走韦小宝的路，无论他们如何注重细节，都不可能取得成功。所以，选择比努力更重要，做好职业规划、找对发展方向比发奋刻苦更重要。

7、站在求职者的角度来看，大学毕业生确实太多了；可如果站在用人单位的角度来看，合格的大学毕业生却又太少了。换句话说：人太多，人才太少。如果只是人，而不是人才，那就没有资格抱怨人才过剩；如果是在“玩大学”而不是“读大学”，那就没有资格抱怨读大学没有用。

8、盲目地考研不过是一次痛苦的安乐死：考试很痛苦，读研很安乐，毕业是死期。与其说是就业难导致了考研热，不如说是考研热加剧了就业难。

9、千万别把简历做成一本书！一张A4纸就足以做出一份出色的简历了！不妨用写论文的思路来撰写简历。有足够的核心竞争力来胜任某份工作就是论点，整份简历的内容则是论据。

10、用人单位不是慈善家，老板在决定你的工资标准的时候，根本不会去考虑你读书的时候投入了多少成本，也不会考虑你需要多少工资才能满足基本的生活开支。老板只需要考虑两个因素：你能为他创造多少价值；能否以更低的工资标准招聘到跟你能力相当的人。前者是你的价值，后者是市场供求关系。

（本文来自大学生成长网）